

GUIA DE **TAREAS** **ESCOLARES**



PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

Lenín Moreno Garcés

MINISTRO DE EDUCACIÓN

Fander Falconí Benítez

Viceministro de Educación

Álvaro Sáenz Andrade

Viceministra de Gestión Educativa

Mónica Reinoso Paredes

Subsecretaria de Fundamentos Educativos

Ruthy Intriago Armijos

Subsecretaria de Apoyo

Seguimiento y Regulación de la Educación

Daniel Serrano Cisneros

Dirección Nacional de Currículo

Cristina Espinosa Salas

Dirección Nacional de Personas

Jurídicas sin Fines de Lucro

Doménica Guevara Villacís

Elaboración y revisión

Equipo técnico de la Dirección Nacional de Currículo

Equipo Técnico de la Dirección Nacional de

Personas Jurídicas sin Fines de Lucro

Segunda Edición, 2018

© Ministerio de Educación del Ecuador, 2018

Av. Amazonas N34-451 y Atahualpa

Quito, Ecuador

www.educacion.gob.ec

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma y por cualquier medio mecánico o electrónico, está permitida siempre y cuando sea autorizada por los editores y se cite correctamente la fuente.

Segunda edición

DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU VENTA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



Promovemos la conciencia ambiental en la comunidad educativa.

Hemos impreso el 8% de ejemplares con certificado de responsabilidad ambiental.

ADVERTENCIA

Un objetivo manifiesto del Ministerio de Educación es combatir el sexismo y la discriminación de género en la sociedad ecuatoriana y promover, a través del sistema educativo, la equidad entre mujeres y hombres. Para alcanzar este objetivo, promovemos el uso de un lenguaje que no reproduzca esquemas sexistas, y de conformidad con esta práctica preferimos emplear en nuestros documentos oficiales palabras neutras, tales como las personas (en lugar de los hombres) o el profesorado (en lugar de los profesores), etc. Sólo en los casos en que tales expresiones no existan, se usará la forma masculina como genérica para hacer referencia tanto a las personas del sexo femenino como masculino. Esta práctica comunicativa, que es recomendada por la Real Academia Española en su Diccionario Panhispánico de Dudas, obedece a dos razones: (a) en español es posible <referirse a colectivos mixtos a través del género gramatical masculino>, y (b) es preferible aplicar <la ley lingüística de la economía expresiva> para así evitar el abultamiento gráfico y la consiguiente ilegibilidad que ocurriría en el caso de utilizar expresiones como las y los, os/as y otras fórmulas que buscan visibilizar la presencia de ambos sexos.

ÍNDICE

Introducción.....	4
1. Sugerencias generales para la realización de tareas.....	5
2. Estrategias para coordinar la dosificación de tareas.....	8
3. Recomendaciones para los tipos de tareas para el subnivel de la Educación General Básica Preparatoria	11
4. Recomendaciones para los tipos de tareas para los subniveles de la Educación General Básica Elemental y Media.....	16
5. Recomendaciones para los tipos de tareas para el subnivel de Educación General Básica Superior y Bachillerato General Unificado.....	21
6. Glosario.....	24
7. Anexos.....	30
8. Bibliografía.....	84

Introducción

Las tareas escolares son actividades que niños, niñas y jóvenes desarrollan durante su vida escolar y tienen como propósito el fortalecimiento de las capacidades académicas, emocionales y creativas puestas en acción durante el proceso de construcción del aprendizaje en el aula, y como refuerzo o aplicación de dichos aprendizajes en casa. Generalmente cada institución educativa establece los lineamientos sobre el envío de tareas escolares para que los y las docentes las consideren al momento de planificarlas.

En este sentido, el Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-2018-00067-A, "define las tareas escolares como trabajos complementarios a los realizados dentro del aula, que el docente solicita a sus estudiantes, tomando en cuenta la planificación curricular y las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, observando su realidad, para que sean elaboradas fuera de la jornada escolar, en un tiempo determinado y con objetivos académicos y formativos preestablecidos, permitiendo que el estudiante refuerce y practique lo aprendido en clase".

Además cada institución educativa se encargará de elaborar la Política de Tareas Escolares, la cual debe ser incluida en la sección metodología de la planificación curricular institucional (PCI) y en el Proyecto Educativo Institucional-PEI. Este procedimiento se realizará a través de la Junta Académica sobre la base de la normativa vigente y considerando los siguientes aspectos: participación del equipo docente y estudiantil, fortalecimiento de la misión y visión de cada institución educativa, cumplimiento del currículo nacional, especificidades de cada área del conocimiento, interdisciplinariedad, cantidad de asignaturas previstas para los grados y cursos de los niveles de Educación General Básica y del Bachillerato General Unificado, horario de clases establecido, jornada escolar, intereses y necesidades de los estudiantes, uso de recursos tecnológicos al alcance de los estudiantes, la pertinencia cultural y lingüística y el contexto institucional. Estos aspectos tienen el propósito de fortalecer el aprendizaje de acuerdo a la edad, necesidades educativas y nivel formativo de los estudiantes.

Por otro lado, las instituciones educativas que cuenten con una propuesta pedagógica que requiera una organización diferente a lo establecido en el acuerdo ministerial Nro. MINEDUC-2018-00067-A, podrán de manera justificada, solicitar autorización a la Dirección Distrital de su jurisdicción.



Recuerde:

Para la comprensión de ciertos términos de esta guía se presenta un glosario en la página 23.

1.

Sugerencias generales para la realización de tareas

El espíritu de esta guía es contribuir al trabajo de los docentes, proporcionándoles recomendaciones prácticas viables y sencillas sobre como planificar, elaborar y evaluar las tareas escolares, sin que ello implique sobrecarga de trabajo para ellos ni para los estudiantes, ni pérdida de complejidad ni calidad.

Desde esta perspectiva, las siguientes páginas han sido elaboradas desde ese ingrediente infalible que es el sentido común aplicado a la cotidianidad y a la realidad personal e institucional, tanto de estudiantes como de docentes.

Al momento de planificar una tarea, es necesario tener presente algunas consideraciones:

1.1 La diversidad del aula

Es importante recordar que toda aula es un espacio heterogéneo en cuanto a ritmo de aprendizaje, condición socioeconómica, cultural, procedencia étnica, etc.; por lo que el docente debe adaptar su metodología y diversificarla con el objetivo de que todos los estudiantes accedan a los aprendizajes básicos imprescindibles y potencien sus aprendizajes deseables.

1.2 El ritmo académico del grupo

El equipo docente debe tomar en cuenta el ritmo académico del grupo, a través de la observación del trabajo en el aula. Este dato le permitirá planificar las tareas para que sean actividades estimulantes que refuercen, potencien y desarrollen sus aprendizajes y capacidades intelectuales, adaptándolas a sus tiempos para que las tareas no causen frustración y cuenten con tiempo suficiente para ejercitarse y aprender.

1.3 La condición económica, social, cultural y lingüística de los estudiantes

El rendimiento escolar de un estudiante tiene relación con factores personales, familiares, socioeconómicos y culturales, incluso geográficos y de infraestructura institucional, barrial, comunitaria (el desarrollo tecnológico, el acceso a las TIC), etc. que no siempre son los óptimos o que no están al alcance de todos. Es importante no desatender estos componentes sino utilizar las condiciones del contexto como escenario en el diseño de las tareas.

1.4 Las condiciones de salud

En el sistema educativo existe una población estudiantil con condiciones de salud

diagnosticadas que pueden ser prolongadas, asociadas a enfermedades crónicas y/o catastróficas, que implican la asistencia, con cierta frecuencia, a centros hospitalarios con la finalidad de mantener consultas, terapias y tratamientos sistemáticos, adecuados a su condición de salud. Este hecho implica que para este grupo estudiantil vulnerable, se considere de manera especial la pertinencia, dosificación y diversificación de las tareas escolares.

1.5 Privilegiar la calidad de las tareas sobre la cantidad

Es importante identificar cuál es la dificultad o el punto débil de los estudiantes para el desarrollo de una tarea, de manera que éstas sean pertinentes. Es decir, que apunten realmente a potenciar los aprendizajes y a desarrollar las habilidades necesarias, en particular a aquellos niños, niñas y jóvenes que por presentar alguna condición específica requieren, precisamente, tareas mejor direccionadas.

A partir de las dificultades de aprendizaje específicas del estudiante, el docente identificará estrategias de estudio o de ejecución adaptadas a su realidad. Las tareas deberán ir desde lo más simple hasta lo más complejo de acuerdo con el progreso que vaya demostrando.

Al ser pensadas de esta manera, se garantiza el avance progresivo de los conocimientos y habilidades que se estén trabajando y que las tareas cumplan la función de estimular en el estudiante la confianza en sí mismo, en su aprendizaje y en sus múltiples potencialidades.

Por otra parte, los docentes a través de la planificación de las tareas escolares, podrán considerar no enviar tareas a los estudiantes, especialmente en el nivel de Educación General Básica en los subniveles preparatoria y elemental, con la finalidad de que los niños, niñas y adolescentes hagan buen uso de su tiempo libre en familia, asimismo podrán considerar que durante la época de exámenes, los estudiantes de todos los niveles de educación, no reciban tareas, a menos que sean tareas específicas que aporten a este fin. Según el acuerdo ministerial Nro. MINEDUC-2018-00067-A.

1.6 La integración de la familia

Las nuevas disposiciones acerca del tipo de tareas y el tiempo eficiente para resolverlas, subrayan y valoran, como factor afectivo en el proceso de aprendizaje, el involucramiento de la familia con su apoyo constante en casa, como espacio de diálogo e interacción para fortalecer los lazos familiares. Sin embargo, también combaten una de las prácticas más arraigadas en relación con las tareas escolares que ha consistido en el involucramiento de las familias en su ejecución. La sobrecarga de deberes y la dificultad en su resolución, sumadas al anhelo de los representantes legales para la obtención de buenas calificaciones, ha provocado que sean los adultos quienes terminen realizándolas. Los miembros de la familia pueden ser guías y asesorar las tareas, pero no deben hacer el trabajo que le corresponde al estudiante.

Las madres, padres y/o representantes legales de los estudiantes deberán involucrarse de manera directa y activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El mismo incluirá apoyo, seguimiento y supervisión sobre el cumplimiento de tareas

escolares, crear el ambiente adecuado, proporcionar herramientas necesarias para que su representado realice las tareas, sin intervenir en la resolución de las mismas, ni permitir que terceros las realicen, según lo establece el artículo 9 del acuerdo ministerial Nro. MINEDUC-2018-00067-A.

Es importante recalcar que es el estudiante el que necesita reforzar sus conocimientos.

1.7 Elaboración de instrumentos de evaluación de tareas escolares

Un derecho del estudiante y, en contrapartida, una obligación del docente, es que ambos estén informados sobre qué y cómo se va evaluar dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Para ello, el diseño de un instrumento que informe de los aspectos que se va a evaluar, de la valoración cualitativa y cuantitativa que se dará a cada uno es imprescindible. Según lo establece el acuerdo ministerial Nro. Nro. MINEDUC-2018-00067-A, en su artículo 8, los docentes deberán informar a los estudiantes el tiempo que disponen para entregar la tarea asignada, de acuerdo a la planificación previamente realizada, informando los criterios de evaluación de cada tarea al momento de solicitarla, los cuales dependerán de la complejidad de las asignaturas, las necesidades educativas y del nivel que cursa el estudiante.

Por otra parte, la generación de instrumentos de evaluación implican validez e información de calidad para que las tareas se conviertan en reales indicadores del proceso de desempeño de los estudiantes y del proceso de enseñanza del docente. Permiten al docente marcar el rumbo sobre la pertinencia, importancia, alcance y complejidad de los trabajos enviados y su relación con los aprendizajes. Permite tener claridad sobre lo que se espera de los estudiantes en la realización de la tarea, facilitándoles desarrollarla con éxito.

Dado que los instrumentos de evaluación, con sus parámetros e indicadores forman parte del proceso de construcción de la política interna de tareas, es necesario considerar los aportes de los estudiantes. Éstos, al estar al tanto de la política de tareas definida por su institución educativa, serán responsables de su cumplimiento, según lo establece el acuerdo ministerial Nro. MINEDUC-2018-00067-A.

2.

Estrategias para coordinar la dosificación de tareas

En el caso de tareas que impliquen procesos continuos para su elaboración o ejecución, como es el caso de lectura de obras literarias completas, microproyectos, experimentos, etc., es importante que el equipo docente disponga por adelantado la distribución y dosificación de los tiempos, de forma que exista claridad acerca de la cuota diaria de tiempo que demandará la elaboración de la tarea.

En la Educación General Básica como en el Bachillerato General Unificado, es imprescindible que, tanto los estudiantes como sus familias, comprendan la importancia del trabajo autónomo para la realización de este tipo de tareas. Por ello, una estrategia es comunicarles, en reunión general, cuál será la mecánica de la elaboración de estas tareas, la frecuencia con que se enviarán, entre otros aspectos.

Para el caso de tareas que pueden ser desarrolladas de una clase para la siguiente, el equipo docente puede acordar la incorporación de un calendario en el cual se distribuyan las asignaturas según los días de la semana, para dosificar las tareas y se envíen las estrictamente necesarias, pertinentes y pedagógicamente productivas. Para la elaboración del calendario de tareas es necesaria la participación de los estudiantes.

Este calendario se exhibirá en cada aula y si es posible se publicará a través de medios tecnológicos para la retroalimentación continua de estudiantes y docentes. Cada institución educativa debe tomar en cuenta su realidad para planificar el tiempo de socialización de las tareas. Además para la planificación de los calendarios se recuerda, que no se debe enviar tareas escolares los días viernes, fines de semana y feriados, según lo establece el acuerdo ministerial Nro. MINEDUC-2018-00067-A, emitido el 19 de junio de 2018.

A continuación, se exponen ejemplos de tipos de tareas y tiempos sugeridos para ser considerados de acuerdo a la distribución horaria y a las características de cada institución educativa.

Cuadro 1: Tipos de tareas y tiempos sugeridos para los niveles de Educación General Básica y Bachillerato General Unificado

SUBNIVELES				NIVEL
Educación General Básica Preparatoria	Educación General Básica Elemental	Educación General Básica Media	Educación General Básica Superior	Bachillerato General Unificado
1ero	2do, 3ro y 4to	5to, 6to y 7mo	8vo, 9no y 10mo	1er, 2do y 3er
Actividades de aprendizaje temprano, como: jugar, hablar y leer juntos en familia.	Lectura, escritura, resolución de problemas cotidianos, variedad de juegos, diálogos y otras actividades de interacción.	Trabajo interdisciplinar, con abordaje de problemas complejos, que estimulen la creatividad, la investigación en el medio que rodea al estudiante y la reflexión.	Trabajo independiente que desarrolle la comprensión, el análisis, la síntesis y la emisión de juicios.	Actividades que promuevan la gestión de su propio tiempo, el desarrollo de habilidades de investigación, la elaboración de textos y la criticidad.
No se enviarán deberes	Tiempo semanal sugerido para las tareas:			
	Tiempo: 1h30	Tiempo: 2h	Tiempo: 2h30	Tiempo: 3h

Elaborado por: analistas curriculares de la Dirección Nacional de Currículo

Este calendario puede ser modificado en función de las necesidades del grupo de estudiantes, considerando la edad y las asignaturas de cada subnivel y nivel educativo, nivel educativo. Lo importante es que todo cambio, sea debidamente informado a la comunidad educativa.

En las reuniones de las comisiones técnicas pedagógicas, el equipo docente dará a conocer los resultados de la aplicación de la política de tareas de acuerdo al calendario planificado y emitirá sugerencias a la junta académica para que se realice ajustes, en caso de ser necesario.

Cuadro 2: Calendario de tareas sugerido para los subnivel de EGB Elemental

Educación General Básica Elemental									
Lunes	Tiempo	Martes	Tiempo	Miércoles	Tiempo	Jueves	Tiempo	Viernes	Total de minutos semanales
Lengua y Literatura	15	Matemática	15	Ciencias Sociales	15	Matemática	10	No se enviarán deberes	
Ciencias Naturales	15			Lengua Extranjera	10	Lengua y Literatura	10		
Subtotal	30 Min.		15 Min.		25 Min.		20 Min.		

Elaborado por: analistas curriculares de la Dirección Nacional de Currículo

Cuadro 3: Calendario de tareas sugerido para los subnivel de EGB Media

Educación General Básica Media									
Lunes	Tiempo	Martes	Tiempo	Miércoles	Tiempo	Jueves	Tiempo	Viernes	Total de minutos semanales
Lengua y Literatura	20	Matemática	20	Ciencias Sociales	15	Matemática	15	No se enviarán deberes	
Ciencias Naturales	15			Lengua Extranjera	15	Lengua y Literatura	20		
Subtotal	35 Min.		20 Min.		30 Min.		35 Min.		

Elaborado por: analistas curriculares de la Dirección Nacional de Currículo

Cuadro 4: Calendario de tareas sugerido para los subnivel de EGB Superior

Educación General Básica Superior									
Lunes	Tiempo	Martes	Tiempo	Miércoles	Tiempo	Jueves	Tiempo	Viernes	Total de minutos semanales
Ciencias Naturales	30	Matemática	30	Ciencias Sociales	30	Lengua y Literatura	30	No se enviarán deberes	
				Lengua Extranjera	30				
Subtotal	30 Min.		30 Min.		60 Min.		30 Min.		

Elaborado por: analistas curriculares de la Dirección Nacional de Currículo

Cuadro 5: Calendario de tareas sugerido para el nivel de BGU

Bachillerato General Unificado									
Lunes	Tiempo	Martes	Tiempo	Miércoles	Tiempo	Jueves	Tiempo	Viernes	Total de minutos semanales
Física	30	Matemática	40	Química	20	Educación para la Ciudadanía o Filosofía	30	No se enviarán deberes	
Lengua y Literatura	20								
Subtotal	50 Min.		55 Min.		35 Min.		50 Min.		

Elaborado por: analistas curriculares de la Dirección Nacional de Currículo

3.

Recomendaciones para los tipos de tareas para el subnivel de la Educación General Básica Preparatoria

Desde edades tempranas, es importante que niños y niñas se acostumbren a realizar tareas sencillas que denoten un grado de responsabilidad acorde a su edad. Que en casa se encarguen de guardar sus juguetes, de vestirse y desvestirse de manera autónoma, poner su ropa sucia en el puesto, ayudar a poner y levantar la mesa, son tareas que ayudan al desarrollo de una autonomía responsable y fomentan en ellos hábitos de orden, los hacen sentirse útiles y capaces; además, de integrarlos productiva y afectivamente a la familia.

En la institución educativa también se incentivan estas prácticas, al hacerlos responsables de varias tareas tanto colectivas (repartir materiales escolares, asistente semanal para el calendario, responsable del aseo del aula) como individuales (recoger sus pertenencias antes de ir a casa, sacarse y ponerse los zapatos, seguir las reglas de clase, alimentarse autónomamente) que ayudan a conseguir una convivencia armónica en el día a día del aula.

El subnivel de Preparatoria es el primer grado de escolaridad obligatoria de los estudiantes por tanto, el fomento de estas tareas contribuye a un adecuado desenvolvimiento futuro en su vida escolar y familiar.

Las tareas escolares, en esta edad, deben ir enfocadas al desarrollo de actividades que promuevan la responsabilidad en niños y niñas; además de que fomenten el involucramiento de la familia en la vida escolar. Es importante que la tarea presentada sea debidamente valorada por el docente, cuidando que ésta no sea realizada por los miembros de la familia.

Al igual que en otros subniveles, con el propósito de que las tareas escolares sean significativas, se han clasificado en tres tipos: las asociadas a la lectura, las asociadas a la investigación, que en este subnivel educativo, es la indagación y las asociadas a la resolución de problemas. A continuación, se sugieren algunas tareas de cada tipo:

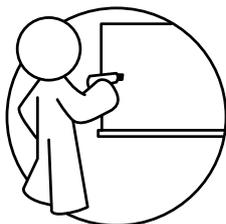


3.1 Tareas asociadas a la lectura

El fomento a la lectura es primordial en estas edades. Las habilidades para la comprensión de textos en el subnivel de Preparatoria, se realiza a través de ejercicios de lectura de paratextos, de diferenciación de imágenes y texto y de escritura con su propio código.

Como sugerencias de tareas significativas para este subnivel, considérense las siguientes:

- Escoger un libro del rincón de lectura o biblioteca para llevarlo a casa y solicitar a un miembro de la familia que se los lea. Cada semana deberán devolver el libro y cambiarlo por otro. En el caso de niños hablantes de lenguas ancestrales es importante que los adultos usen las lenguas maternas e incentiven su empleo, además asegurar que en el rincón de lectura o biblioteca de aula exista, además de la literatura universal y nacional, literatura propia de su cultura.
- Pedir a los niños que dibujen lo que más les gustó del cuento leído en la escuela.
- Solicitar a los niños que "lean" a un miembro de su familia, el cuento colectivo que hicieron en clase junto al docente.
- Pedir a los niños que escriban con su propio código sobre algún evento importante y luego cuenten a los integrantes de su familia para que ellos lo escriban con códigos convencionales.
- Jugar con los miembros de su familia a descubrir palabras que empiecen o terminen con un sonido dado: /a/, /m/ etc., esta práctica se la debe hacer de manera oral y no escrita.
- Jugar con los miembros de su familia a inventar un cuento y contarlo en clase, al día siguiente.
- Enviar a cada casa el cuento viajero, turnándose cada día o semana para cada niño o niña, donde junto a su familia tendrán que continuar una parte del cuento. La última familia a la que le toque el cuento tendrá que finalizarlo. Al término de la actividad, el docente contará todo el cuento pidiendo a los niños que identifiquen lo que cada uno aportó.



3.2 Tareas asociadas a la resolución de problemas

Como se mencionó anteriormente, uno de los objetivos en estas edades es que los niños y niñas, trabajen constantemente en el desarrollo de su autonomía con el apoyo de los adultos, especialmente padres de familia y docentes. Fomentar en ellos esta práctica, ayudará a que se sientan más independientes, seguros de sí mismos, tengan más confianza y aprendan a resolver los problemas por sí solos.

Como sugerencias de tareas significativas, se ofrecen las siguientes:

- Solicitar a los padres y madres de familia o representantes legales de los estudiantes que incentiven su autonomía en casa diariamente en tareas sencillas de higiene (ir al baño, peinarse, cepillarse los dientes solos, etc.), de alimentación (comer, lavar frutas, pelarlas, ayudar a desgranar legumbres, abrir las fundas de snacks), de vestimenta (escoger su ropa, vestirse solos, etc) y en el hogar (ayudar a poner y levantar la mesa, ordenar sus pertenencias). En el caso de niños y niñas que pertenecen a los pueblos y nacionalidades es importante tomar en cuenta la revitalización de las actividades de fortalecimiento de las identidades culturales, con este fin, por ejemplo, se incentivará el uso de la vestimenta tradicional según la pertenencia a pueblos y nacionalidades del país.

Para esto el docente puede enviar a inicio de semana, una cartilla con los días de la semana y ciertas actividades, en forma de cuadro de doble entrada para que el niño o la niña dibuje una cara feliz en las actividades que ha realizado de manera autónoma.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
					
					
					

Al final de la semana el docente solicita que lleven a la clase la cartilla para analizarla con los estudiantes.

- Enviar una tarea sencilla a los niños y niñas de lo que han hecho en clase, sin notificar a los padres, e incentivar que la realicen y la traigan al siguiente día para fomentar su responsabilidad.
- Enviar a casa situaciones que les impliquen resolver problemas matemáticos como por ejemplo: repartir equitativamente entre los miembros de su familia tarjetas, canicas, semillas, entre otros objetos y regresar a la escuela al día siguiente con lo que sobró.



3.3 Tareas asociadas a la indagación

Una de las características de niños y niñas del subnivel de Preparatoria es su curiosidad respecto a todas las cosas que ven. La labor docente es fomentar esta curiosidad planificando experiencias de aprendizaje que despierten el interés de los estudiantes, así como motivar el desarrollo del pensamiento científico, por medio de la comprensión de fenómenos físicos sencillos. (MINEDUC, 2016)

Las tareas sugeridas para el fomento de la indagación pueden ser:

- Solicitar a niños y niñas que entrevisten a sus familiares sobre temas tratados en clase, por ejemplo si se ha propuesto una experiencia de aprendizaje sobre los juegos tradicionales, la tarea consistiría en preguntar a sus abuelitos sobre los juegos que ellos jugaban de pequeños y que les cuenten sus anécdotas. Al día siguiente el estudiante contará a sus compañeros.
- Realizar en casa, junto a sus familiares, experimentos sencillos y dibujar los resultados obtenidos.
- Preparar junto a sus padres recetas de cocina sencillas para disfrutar y descubrir los sabores, olores y texturas de los alimentos.
- Observar, junto a sus padres o familiares, las actividades de un ser vivo (hormigas, pájaros, la mascota de la casa, arañas, etc.) por un tiempo determinado y dibujar lo observado.
- Solicitar a sus representantes que lleven a sus hijos a un paseo específico para que observen el entorno, por ejemplo: si la experiencia de aprendizaje es sobre los servicios de la comunidad, pueden pedir que den un paseo por la manzana de su casa y verificar qué servicios existen, que registren la información en una hoja de papel por medio de dibujos; entre otros.

4.

Recomendaciones para los tipos de tareas para los subniveles de la Educación General Básica Elemental y Media

En la mayoría de instituciones educativas del país, se cuenta con docentes generalistas para los estudiantes de los subniveles de EGB Elemental y Media de la Educación General Básica; por tanto, la organización de las tareas se la puede realizar entre un máximo de cuatro docentes (docente generalista, Educación Física, Educación Cultural y Artística y de Lengua Extranjera-Inglés); sin embargo, si en estos subniveles se trabaja por área, es necesario generar una política que permita asignar a cada docente un espacio para el envío de tareas escolares. Para las instituciones de Educación Intercultural Bilingüe (EIB), se recomienda que las tareas sean organizadas por docentes agrupados en los procesos respectivos: Fortalecimiento Cognitivo, Afectivo y Psicomotriz (FCAP) y Desarrollo de Destrezas y Técnicas de Estudio (DDTE), por cuanto su modelo de educación dispone de una metodología integrada de conocimientos.

Las tareas escolares deben ser pertinentes para niñas y niños, en las que la orientación del equipo docente permita estimular el autoaprendizaje de manera lúdica. Debe partirse de situaciones reales o que simulen la realidad, entender cosas nuevas que generen significación y funcionalidad al aprendizaje. Es decir, no se debe enviar tareas excesivas, rutinarias o para reemplazar el trabajo que se realiza en la Institución Educativa.

Las tareas escolares deben ser planificadas con base en los conocimientos previos que poseen los estudiantes, que respondan a las preguntas ¿qué?, ¿cómo? y ¿para qué enseñar?. Deben estar diseñadas de forma atractiva, con proyección al desarrollo de operaciones cognitivas y que cuenten con un nivel de exigencia cognitiva, procedimental y actitudinal. Además, deben ser planificadas para que el estudiante fomente su responsabilidad, autonomía, organización, identidad entre otros. Es decir, evitar tareas que contengan actividades de repetición y de memorización sin sentido.

Las tareas deben ser dosificadas, de acuerdo a las necesidades educativas del alumnado. Se debe considerar edad, conocimientos previos, necesidades curriculares específicas, tiempo establecido para el subnivel de Educación General Básica, objetivos, desarrollo de destrezas con criterios de desempeño, (o dominios de aprendizaje para el caso de EIB) y acompañadas con preguntas adecuadas y coherentes que generen procesos de reflexión, análisis, síntesis, deducción, inferencia, comparación, y metacognición. La cantidad de tareas escolares, debe permitir alentar a los estudiantes a la participación en discusiones, debates, mesas redondas y otras actividades cooperativas de clase.



4.1 Tareas asociadas a la lectura

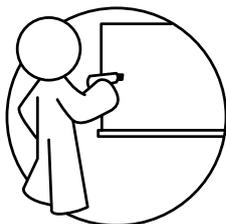
Leer es un objetivo prioritario en el aprendizaje escolar; la lectura nos abre mundos diversos y nuevas oportunidades para obtener el conocimiento.

Para el caso del subnivel de elemental la aplicación de la lectura deberá proporcionar oportunidades para que los niños desarrollen su lenguaje oral, contando historias o desarrollando actividades de exposición oral. Para lograr actividades de interacción con personas adultas, se debe sugerir tareas que permitan a los niños pequeños utilizar el lenguaje oral para expresarse, al mismo tiempo que aprendan acerca de la palabra impresa y los libros, tanto en la casa como en la escuela; las experiencias vividas en diferentes contextos, urbanos, rurales, etc., han de ser incorporadas y valoradas como participación activa de niños y niñas. Así mismo, para el caso del subnivel medio incentivar la lectura por placer de forma individual y en clases, reflexionar acerca de los libros que cada estudiante está leyendo en el grado; además para la EIB se inicia con el aprendizaje de las lenguas ancestrales y del castellano como segunda lengua, las tareas deberán reforzar los procesos de aprendizaje de ambas lenguas.

La lectura compartida entre grupos de estudiantes con libros de gran formato es una estrategia de enseñanza efectiva que introduce a los niños en los libros y en la lectura, motivándolos al mismo tiempo a hablar de lo que hayan leído. También es eficaz enseñar a los estudiantes a identificar fonemas con o sin el uso de letras; en estos procesos se deben incorporar habilidades como la expresión corporal, la espontaneidad, el juego y la capacidad de sorpresa, para incluir la lectura en obras teatrales, canciones y danzas que apoyen y refuercen el conocimiento y el desarrollo de las destrezas fonológicas mediante una gran variedad de actividades. La rima, la aliteración (palabras que comienzan con el mismo sonido) y la poesía pueden utilizarse para enfocar la atención en los sonidos de una lengua.

La discusión de nuevas palabras y conceptos antes de leer un nuevo texto, ayuda también a activar los conocimientos previos y a mejorar la comprensión. Se puede pedir a los estudiantes que miren la portada o las ilustraciones de las hojas preliminares y que formulen preguntas, opiniones, criterios, hipótesis acerca de la lectura, de forma oral. En el caso de la Educación Intercultural Bilingüe, asegurar que se proporcionen textos escritos en la lengua de la nacionalidad respectiva y realizar los mismos ejercicios.

Además, se puede solicitar que realicen un recorrido por el entorno comunitario, observen letreros, pancartas y otras comunicaciones, las lean, comenten con su familia y al día siguiente con el docente y sus compañeros.



4.2 Tareas asociadas a la resolución de problemas

Independientemente de la sociedad en que se viva, la naturaleza, el ser humano y sus formas de consciencia social cambiantes; siempre hay que afrontar la solución de nuevas situaciones; por ello, los profesores deben estar seguros de dar a su grupo de estudiantes las oportunidades para aprender las habilidades y contenidos que se traducen en las destrezas con criterios de desempeño (o dominios en el EIB).

El grupo de estudiantes participará de forma equitativa en una sociedad global que prioriza el uso de la tecnología, para lo cual se debe potenciar sus habilidades en la resolución de operaciones complejas. Así, si la solución de problemas es esencial, se debe dar una atención explícita sobre bases regulares y sólidas.

Si se espera desarrollar en los estudiantes un sentido de los números, es importante poner énfasis en la aplicación de la estimación y el cálculo mental. Si los razonamientos proporcional y deductivo son importantes, se les debe dar atención en la planificación, de acuerdo a las características del grupo.

Es importante notar que las oportunidades para aprender deben partir de la equidad, por lo cual se debe tomar en cuenta el interés, la trayectoria de niños y niñas y el progreso de aprendizaje individual, priorizando la conexión de nuevas ideas y habilidades con el conocimiento y las experiencias pasadas y vivenciales que le permiten al estudiante decodificar y codificar los significados.

El currículo del área de Matemática está basado en la resolución de problemas como medio para desarrollar el pensamiento lógico crítico de los estudiantes, por tanto, en nuestras prácticas de enseñanza es importante que las tareas escolares se relacionen con este enfoque.



4.3 Tareas asociadas a la investigación

Los niños y niñas deben aprender, desde edades tempranas, que investigar no solo implica descubrir o inventar, sino mirar desde varias perspectivas o puntos de vista un mismo problema. Hallar soluciones a problemáticas sociales que nos desafían todo el tiempo, a través de la realización de inventos pragmáticos que no sirvan solo para consumo mercantil.

De hecho, existen problemas para los cuales la humanidad en toda su historia no ha logrado todavía una salida satisfactoria: la pobreza, el desempleo, la contaminación ambiental, las guerras, la violencia intrafamiliar, la gripe, la muerte..., etc.

Por eso hay que desafiarlos a potenciar su imaginación y su creatividad, y convencerlos de que no existen ideas locas ni descabelladas, pues muchas de estas ideas, terminaron convirtiéndose en respuestas idóneas a preguntas largamente planteadas.

Se sugiere plantearles que investiguen estos problemas:

- Intentar dibujar la trayectoria del vuelo de una mosca y determinar, a través de cálculos matemáticos básicos, la diferencia entre la trayectoria y el desplazamiento, y ver cómo eso afecta nuestra percepción del espacio y el tiempo.
- Observar el proceso de putrefacción de algún alimento para que reflexione sobre cómo, ese proceso de la naturaleza está asociado a sus actividades cotidianas y cómo mediante una transformación se puede minimizar la producción de basura, propia de la actividad humana. Que profundice acerca del concepto de "basura" y sus implicaciones naturales y sociales.
- Experimentar con la siembra de plantas medicinales, ancestrales, usos actuales y beneficios para la salud; además de reflexionar sobre el valor de la tierra, la bondad de la producción de alimentos y su connotación para los pueblos y nacionalidades del país.
- Calcular la cantidad de desechos sólidos - no biodegradables que genera una sola persona al consumir una orden de comida rápida y proponer ideas para cambiar el orden económico centrado en el lucro mercantil y no en las necesidades humanas.
- Observar en un supermercado, cómo los empleados reemplazan los alimentos y productos que han vencido, y reflexionar sobre cuánta producción se desperdicia diariamente, sin que llegue a todas las personas que realmente la necesitan.
- Observar como el trabajo agrícola usa productos químicos y pensar en sus efectos, comparándolos con el uso de los productos orgánicos.
- Observar el comportamiento de los elementos de la naturaleza y sus consecuencias, por ejemplo: nubes grises pronostican

caída de lluvia, sol muy fuerte pronostica lluvia segura, noche estrellada pronostica caída de helada a la madrugada, etc. Análisis que se pueden respaldar en la cosmovisión de cada pueblo y nacionalidad.

- Solicitar a los estudiantes que identifiquen la necesidad de crear algo en función de situaciones cotidianas como por ejemplo: la dificultad para pasar con facilidad el cordón de los zapatos.
- Solicitar a los estudiantes que descubran en su entorno regularidades, por ejemplo: el número de pétalos que tiene un determinado tipo de flor.
- Preguntar, a las personas mayores de la localidad, por los dichos comunes, significado de sueños, creencias, etc. y realizar el seguimiento a esta información para su comprobación. De esta manera, se valoran los rasgos de identidad cultural y lingüísticos.

5.

Recomendaciones para los tipos de tareas para el subnivel Educación General Básica Superior y Bachillerato General Unificado

La pertinencia de las tareas ha de incluir la interdisciplinariedad, en la medida en que ellas potencien la globalidad de los aprendizajes. Esto significa que se han de puntualizar determinados conceptos, temas o ideas-fuerza de las diversas áreas, a fin de que, desde cada asignatura se potencien esos aprendizajes en la clase y en sus respectivas tareas. Si, pertinencia significa que es adecuado u oportuno en un momento o una ocasión determinados, entonces, en estos subniveles, las tareas han de guardar relación coherente con los aprendizajes que se están trabajando, y en relación interdisciplinar.

Las tareas deben ser planificadas para que rindan todo su potencial y que alienten nuevos retos y proyectos. Para ello, se ha de partir de su vinculación con las destrezas con criterio de desempeño, (o dominios en el caso de EIB), los criterios e indicadores de evaluación, y, a su vez, con situaciones de problemas reales, cotidianas, o que simulen la realidad y que, demanden un valor agregado a nivel cognitivo, procedimental y actitudinal.

Por ello, se ha de evitar enviar tareas de última hora, como simple relleno, como formalidad para consignar una nota o, mucho menos, como acción punitiva.

Las tareas deben ser dosificadas, mucho más en un espacio educativo donde trabajan docentes especialistas, que tienen sus propias demandas y expectativas académicas. Por ello, han de subrayar en conjunto, las necesidades de los estudiantes, su edad, conocimientos previos, necesidades curriculares, tiempos, objetivos, destrezas, criterios e indicadores por cubrir.

Dado que en el subnivel Superior de la EGB y el nivel de BGU se trata con jóvenes que deben capacitarse en la tomar decisiones y responsabilizarse cada vez más de su trabajo, es importante conversar con ellos para acordar las políticas de trabajo y su dosificación.



5.1 Tareas asociadas a la lectura

Para su óptima productividad, el docente deberá proveer a los estudiantes de las siguientes herramientas conceptuales imprescindibles:

Realizar una selección previa de artículos científicos, informativos, textos literarios, textos descriptivos, entre otros; estos se pueden incluir en el portafolio docente.

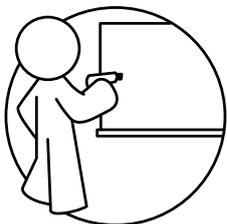
Un mismo texto puede servir para varias áreas; si un docente evalúa que su texto es enriquecedor para otra asignatura de su área o de otras áreas, puede sugerir a sus pares la optimización del contenido. Esto permite al estudiante valorar la interdisciplinariedad y lograr el aprendizaje significativo.

Enviar como tarea la lectura de un texto que luego será analizado ampliamente durante el trabajo de aprendizaje en el aula, generará curiosidad e incertidumbre en los estudiantes, lo que permite el desarrollo de una clase activa y participativa.

Definir con precisión y especificidad las destrezas asociadas a la tarea de lectura: resumir, analizar, interpretar, comparar, sintetizar, etc., para que el estudiante sepa exactamente qué hacer y, así, obtener el mejor fruto de su lectura.

Dotar a los estudiantes de diversos medios que les permitan comunicar la información obtenida de lecturas que constan en: mapas conceptuales, organizadores gráficos, mentefactos, cuadros de doble entrada, comic, dramatizaciones, exposiciones, debates, entre otras.

Las tareas deben permitir tomar conciencia del currículo oculto, destacando la importancia del autoanálisis a través del propio comportamiento comunicativo.



5.2 Tareas asociadas a la resolución de problemas

Plantear problemas retadores asociados a los intereses de los estudiantes, a la realidad de su entorno social, económico, lingüístico, cultural, etc., y vincularlos a hechos cotidianos o de interés general será una consideración importante al momento de diseñar tareas.

Algunas recomendaciones que se sugieren en relación a la resolución de problemas son:

- Graduar y dosificar las tareas con problemas, de lo más simple a lo más complejo.
- Permitir a los estudiantes que ensayen opciones de solución distinta a las establecidas o más conocidas.
- Plantear problemas que contengan múltiples variables o aristas para su resolución, de modo que estimulen la interdisciplinariedad, la multicausalidad y multifactorialidad.



5.3 Tareas asociadas a la investigación

Proponer al inicio del año escolar un listado de repositorios web, bibliotecas, libros, revistas, etc. de adecuado valor académico y científico al cual pueden acudir los estudiantes para realizar sus investigaciones.

Evitar el envío de "investigaciones" centradas en la búsqueda de datos o informaciones aisladas, sueltas, sin relación con el contexto global; siempre conectadas con los temas que se estén tratando o se vayan a desarrollar para introducir el conocimiento.

La investigación puede basarse en preguntas que exijan al estudiante desarrollar destrezas intelectuales con un nivel ascendente de complejidad: describir, resumir, analizar, interpretar, comparar, sintetizar, etc.

Definir formatos estandarizados a nivel institucional, para la presentación de ensayos, reflexiones críticas, comentarios de texto, laboratorios, informes de investigación... facilitando a los estudiantes la presentación formal y completa de estas tareas, y al docente, su evaluación.

Hacer constar en estos formatos, espacios a ser llenados por los estudiantes con los datos que servirán de guía para la investigación y que deben ser comunicados por el docente, con anticipación, como; el objetivo que persigue, instrucciones específicas que orienten la actividad del estudiante, recomendaciones, indicadores de evaluación, etc.

Además, se recomienda desarrollar un instrumento de investigación, para que los estudiantes desarrollen habilidades investigativas.

6.

Glosario

1. Actividades cooperativas

Son aquellas que tratan de organizar las actividades dentro del aula en experiencias sociales y académicas de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva. (Adell, J., & Sales, A. 1999)

2. Análisis

Es el que se basa en los "procesos mentales" (atención, memoria, percepción, concentración, solución de problemas, etc.) para la "comprensión de "textos" en el marco de las habilidades cognitivas del estudiante. (Barrenechea, 2001)

3. Autoaprendizaje

Consiste en aprender mediante la búsqueda individual de la información y la realización de prácticas o experimentos en los que una persona aprende por sí misma. (Adell, 2010)

4. Bachillerato General Unificado (BGU)

Son los tres cursos (primero, segundo y tercero) que tienen como objetivo preparar a los estudiantes: (a) para la vida y la participación en una sociedad democrática, (b) para el mundo laboral o del emprendimiento, y (c) para continuar con sus estudios universitarios. (Ministerio de Educación, sitio web)

5. Básica Elemental

Es el subnivel que corresponde a 2.º, 3.º y 4.º grados de Educación General Básica y que, preferentemente se ofrece a los estudiantes de 6 a 8 años de edad (Ministerio de Educación, sitio web)

6. Básica Media

Es el subnivel que corresponde a 5.º, 6.º y 7.º grados de Educación General Básica y que, preferentemente se ofrece a los estudiantes de 9 a 11 años de edad. (Ministerio de Educación, sitio web)

7. Básica Superior

Es el subnivel que contiene a los grados 8.º, 9.º y 10.º de Educación General Básica y que, preferentemente se ofrece a los estudiantes de 12 a 14 años de edad. (Ministerio de Educación, sitio web)

8. Comisiones técnicas pedagógicas

Son equipos de trabajo, integrados por docentes de la institución educativa, que se conforman para dinamizar las actividades académicas, culturales, de seguridad, salud, entre otras, que la institución educativa determine de acuerdo a sus particularidades y en función de su Proyecto Educativo Institucional. (ACUERDO Nro. MINEDUC-ME-2016-00060-A)

9. Comparación

Es la relación que se establece entre varias cosas, razones o conceptos; comparar o relacionar dos o más seres u objetos a través de la razón; señalando características generales y particulares comunes que permiten justificar la existencia de una propiedad en uno, a partir de la existencia de dicha propiedad en los otros. (Puente, 1996)

10. Concreción microcurricular

Es una estructura concreta y definida del currículo general, que se denomina "microcurrículo" y que tiene su relación con el macro currículo porque es un desglose de éste, de tal manera que avanza a las actividades que se desarrollan en el aula para cumplir con el currículo. (Giraldo, 1999)

11. Conocimientos previos

Es la información que la persona tiene almacenada en su memoria, debido a sus experiencias pasadas. Es un concepto que viene desde la teoría de aprendizaje significativo postulada por David Ausubel, por ende, también se relaciona con la psicología cognitiva.

12. Construcción del aprendizaje

Es el proceso para adquirir conocimiento, habilidades, actitudes o valores, a través del estudio, la experiencia o la enseñanza; dicho proceso origina un cambio persistente, cuantificable y específico en el comportamiento de un individuo y, según algunas teorías, hace que el mismo formule un concepto mental nuevo o que revise uno previo (conocimientos conceptuales como actitudes o valores). (Romero, 2009)

13. Contexto

Es el espacio cercano o entorno visible que nos permite referir a todo aquello que nos rodea tanto física como simbólicamente, como un evento o acontecimiento, en tanto, nos permite interpretar y comprender un hecho dado, ya sea desde su contexto simbólico o material. (Bembibre, 2010)

14. Criterios de evaluación

Son el conjunto de aspectos a evaluar dentro del comportamiento y del rendimiento de un estudiante con respecto a un tema en específico. (Bembibre, 2015)

15. Deducción

Es la forma de razonamiento que consiste en partir de un principio general conocido para llegar a un principio particular desconocido. (Mendelson, 1997)

16. Destrezas con criterios de desempeño

Es el elemento curricular que expresa el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño, siendo éstos de rigor científico, cultural, espacial, temporal, de motricidad, valorativos, entre otros. (Ministerio de Educación, 2013)

17. Diversidad del aula

Es la agrupación de estudiantes que tienen una gran diversidad y que se concentran en un mismo espacio, denominado aula o salón de clases.

Por ejemplo, diversidad por razones sociales (niños y jóvenes en situaciones de riesgo social, procedencia de diferentes ámbitos sociales); por razones étnicas y culturales (alto nivel de estudiantes que provienen de otras culturas y distinta lengua), por estudiantes con baja motivación o altas capacidades, y con necesidades educativas especiales, etc. (Tuñas, 2008)

18. Docentes generalistas

Son profesores/as generalistas que se distribuyen las asignaturas durante la jornada escolar, además organizan el tiempo que tienen que dedicarle a cada una. También se encargan de asignar tiempos para las salidas, puestas en común, cambios de actividad, distribución de materiales y para los trabajos individualizados y socializados. (Serrano – Sánchez, 2007)

19. Dosificación de tiempos

Es la actividad de regular en proporciones los tiempos utilizados en alguna cosa. (Nicuesa, 2015)

20. Educación General Básica (EGB)

En el Ecuador, este nivel abarca desde el primer grado hasta el décimo grado y, contiene a los subniveles de preparatoria, elemental, media y superior. (Ministerio de Educación, sitio web)

21. Educación Intercultural Bilingüe (EIB)

Es un modelo de educación intercultural donde se enseña simultáneamente en dos idiomas en el contexto de dos culturas distintas. (Baker, 1993)

22. Gradación

Disposición u orden de una cosa en grados sucesivos, ya sea ascendentes o descendentes. (Cantero, 2006)

23. Indicadores de evaluación

Son hechos o expresiones concretas y cuantificables cuyos valores nos permiten medir la idoneidad, la eficacia y la eficiencia de una actividad. (Vasili, 2002)

24. Inferencia

Es una evaluación que realiza la mente entre proposiciones. La inferencia es la acción de deducir algo, sacar una consecuencia de otra cosa, conducir a un nuevo resultado. La inferencia nace a partir de una evaluación mental entre distintas expresiones, que al ser relacionadas como abstracciones, permiten trazar una implicación lógica. (Ecco, 1999)

25. Interculturalidad

El proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos con identidades culturales específicas, donde no se permite que las ideas y acciones de una persona o grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento el diálogo, la concertación y, con ello, la integración y convivencia enriquecida entre culturas. (Almaguer, 2009)

26. Interdisciplinariedad

Es el proceso pedagógico que trabaja de manera científica junto a la colaboración de

diversas y diferentes disciplinas, utilizando la metodología de colaboración de especialistas procedentes de diversas áreas tradicionales. (Tamayo, 2004)

27. Junta académica

Es el organismo dentro de cada institución educativa, que se encarga de asegurar el cumplimiento del currículo nacional y los estándares de calidad educativa en todas las áreas académicas, y de hacer propuestas relacionadas con aspectos pedagógicos de cada área académica de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional. (ACUERDO Nro. MINEDUC-ME-2016-00060-A)

28. Niveles educativos

Son las secciones que permiten al Sistema Educativo Nacional ecuatoriano organizar sus grados y cursos. Está compuesto por tres niveles: Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato General Unificado.

29. Operaciones cognitivas

Son procesos mentales que usamos para asimilar información.

30. Pertinencia cultural

Es la preminencia de lo mejor y más valioso de cada uno de los siguientes ámbitos espaciales: universal, occidental, latinoamericano, nacional y local. A la vez, incorpora los aportes más significativos del pasado, del presente y de los proyectos a futuro. (Peralta, 2011)

31. Planificación curricular institucional (PCI)

Es la parte fundamental del Proyecto Educativo Institucional, y es una propuesta para la educación, específicamente destinada a estudiantes concretos, que debe ser consensado por todos sus actores. Éstos deben sentirse parte y responsables, de lograr los objetivos explicitados. (Fingerman, 2010)

32. Potencialidades múltiples

Son las capacidades de hacer o producir algo, la capacidad única e irrepetible en cada ser humano, son las características personales o materiales que en caso de ser fortalecidas contribuirán a un acontecer más provechoso de las personas. (Sedencas, 2016)

33. Preparatoria

Corresponde al 1.º grado de Educación General Básica y que, preferentemente se ofrece a los estudiantes de cinco (5) años. (Ministerio de Educación, sitio web)

34. Proceso de aprendizaje

Es un proceso individual que aunque se lleva a cabo en un entorno social determinado, para su desarrollo la persona pone en marcha diversos mecanismos cognitivos que le permiten interiorizar la nueva información que se le está ofreciendo y así convertirla en conocimientos útiles. (Pérez, 2015)

35. Proceso de enseñanza

Es la transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades. Toma como base varios métodos, que son realizados por varias instituciones, que se apoyan de una serie de materiales (Rivilla, 2010). A partir de este proceso la persona pone en marcha diversos mecanismos cognitivos que le permiten interiorizar la nueva

información que se le está ofreciendo y así convertirla en conocimientos útiles. (Pérez, 2015)

36. Recursos tecnológicos:

Son materiales dispuestos en medios tecnológicos, de cualquier clase que permite satisfacer una necesidad o conseguir aquello que se pretende. Es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. (Pérez, 2013)

37. Reflexión:

Es el pensamiento o consideración de algo con atención y detenimiento para estudiarlo o comprenderlo bien. (Gosling, 1996)

38. Refuerzo académico

Son las estrategias planificadas para fortalecer la adquisición de los aprendizajes esperados, mejorando los resultados académicos. (Martínez, 2009)

39. Rendimiento escolar

Es el nivel académico del estudiante en el que intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento escolar no siempre es lineal, sino que está modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, actitud. (Cortéz, 2002)

40. Ritmo académico

Es la medida de los resultados de aprendizaje de un grupo de estudiantes, que contempla distintas capacidades o niveles de aprendizaje. (Martinic, 2015)

41. Rúbricas

Es un conjunto de criterios y estándares, generalmente relacionado con los objetivos de aprendizaje. (Herman, J.L., Aschbacher, P.R., & Winters. 1992)

42. Síntesis: en el ámbito de la enseñanza

Es la acción de identificar las ideas principales de un texto. El término proviene del vocablo griego synthesis que quiere decir arreglo o composición. Una síntesis es una composición producto del análisis de las partes dentro de un todo del que se obtiene una unidad. (Enciclopedia de conceptos, 2018)

43. Tareas significativas

Son experiencias que logran despertar el interés de los estudiantes, de manera que encuentran sentido y gusto en la experiencia de aprender y participar activamente en cada sesión educativa que desarrollan (Vivas, 2010)

44. Técnicas de estudio

Son estrategias, procedimientos o métodos, que se ponen en práctica para adquirir aprendizajes, ayudando a facilitar el proceso de retención, memorización y estudio, para mejorar el rendimiento académico. (Day, 1995)

45. Vida escolar:

Es la etapa de vida que se lleva a cabo en el seno del centro educativo; es decir, todas las actividades del alumno dentro del establecimiento, que coadyuvan a su éxito escolar y desarrollo personal. (Verne, 2002)

46. Vida familiar

Es la etapa que abarca las situaciones emocionales e intelectuales que la persona atraviesa como miembro de una familia desde la infancia hasta los años de jubilación. En cada etapa, las personas se enfrentan a retos de la vida familiar que les permiten desarrollar o adquirir nuevas habilidades. (Poinier, 2017)

7.

Anexos

1. Prácticas comunes que debemos mejorar en el envío de tareas.
2. Tareas sugeridas por nivel y subnivel educativo.
3. Educación Intercultural Bilingüe - Ejemplos de tareas sugeridas.



1. Prácticas comunes que debemos mejorar en el envío de tareas.

Educación Cultural y Artística

Tareas que debemos evitar	Tareas sugeridas
<p>Ejercicios o prácticas repetitivos para potenciar el manejo de una técnica artística en el dibujo, en la creencia de que el talento es fruto de la mera repetición.</p>	<p>Experimentar con diferentes lenguajes de expresión artística, reconocer las posibilidades lúdicas y estéticas del cuerpo, de los materiales, las técnicas y los recursos, participar colectivamente en espacios de aprendizaje a través del arte de forma integral, para lo cual se sugiere procesos de observación, indagación, experimentación y participación que desarrollen las destrezas con criterios de desempeño (o dominios en EIB) de manera amplia y creativa.</p> <p>Tareas sugeridas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicar las partes constituyentes del cuerpo desde el punto de vista anatómico y desde sus posibilidades de expresión. • Representar e interpretar su corporeidad desde diferentes perspectivas. • Expresar por medio de diversas formas y representaciones su identidad personal o cultural. • Rescatar instrumentos musicales tradicionales de las culturas andinas y nacionales.

Ciencias Naturales

Tareas que debemos evitar	Tareas sugeridas
<p>Memorización de los contenidos conceptuales desarrollados en el aula.</p>	<p>Es necesario que los contenidos conceptuales desarrollados en el aula, sean aplicados en la vida cotidiana a partir de la resolución de problemas simples a complejos de su contexto y que tengan implicaciones en diferentes aspectos como en lo ambiental, social, económico, cultural, etc. En este punto se requerirá de la interdisciplinariedad para ejecutar la actividad.</p> <p>Tareas sugeridas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de organizadores gráficos de temas desarrollados en clase, con ejemplos de su contexto. • Elaboración de análisis, síntesis, comparaciones del tema desarrollado en clase con su entorno. • Elaboración de dibujos para identificar etapas o procesos (ciclo del agua, fotosíntesis, ciclo de vida, cuerpo humano, la célula, tipo de plantas, partes de la planta, etc.) • Investigación sobre el ciclo de vida de las plantas y sobre el uso de algunas, en específico. • Elaboración de informes sobre experimentos realizados en sus hogares. • Propuesta de posibles soluciones frente a problemas planteados en el aula. • Elaboración de un glosario de términos por cada tema desarrollado. • Elaboración de álbumes temáticos. • Creación de un blog o carteleras por parte del docente, en el cual cada semana se exponga un tema y el estudiante argumente desde su experiencia.

Biología y Física

Tareas que debemos evitar	Tareas Sugeridas
<p>Elaboración de maquetas en las que se requiera la intervención activa de los padres de familia debido a su complejidad.</p>	<p>La elaboración de maquetas tiene la finalidad de reconstruir los fenómenos físicos y biológicos y de impulsar habilidades que deben ser desarrolladas en primera instancia en el aula, por lo tanto, es recomendable que la reconstrucción de estos fenómenos a partir del modelado de maquetas, se realice en la institución educativa. Posteriormente, puede ser utilizado para establecer un momento de diálogo con los miembros del hogar acerca de la importancia del fenómeno físico o biológico estudiado.</p> <p>Tareas sugeridas:</p> <p>Previo a la elaboración de las maquetas, se deberá investigar en textos o internet sobre el tema para realizar el resumen y exposición del mismo.</p> <p>Visitar museos, parques temáticos para su fortalecer los conocimientos y elaboración de collage de la visita realizada.</p> <p>En física se podría proponer ejercicios en los cuales solo se den los datos para que sea el estudiante quien defina el grado de complejidad e invente ejercicios. Por ejemplo: se le diría en M.R.U.V. que queremos que un cuerpo parta de cero (0) y que luego de 1 hora alcance una velocidad de veinte (20) km/h, él debe determinar ¿qué distancia recorre luego de cierto tiempo?</p> <p>Se le debe indicar que él realice los aportes necesarios para darle sentido al ejercicio y que pueda ser resuelto. El siguiente, es un ejemplo de cómo podría quedar el ejercicio planteado por el estudiante:</p> <p>Salí de mi casa, que queda en la Villa Flora, con dirección a la Carolina en moto que había estado estacionada, luego de 1h de estar conduciendo vi el tacómetro y estaba yendo a una velocidad de 20 Km por hora, ¿a qué distancia de mi casa estoy? Y, si la distancia de mi casa hasta la Carolina es de 30 km, ¿cuánto me falta por recorrer?, ¿qué tiempo me falta para llegar?, ¿qué pasaría si me detengo en una gasolinera 10 minutos?, etc.</p>

Química

Tareas que debemos evitar	Tareas Sugeridas
<p>Memorización de los elementos químicos de la tabla periódica.</p> <p>Elaboración de compuestos que no tienen afinidad química y que en condiciones normales no se pueden obtener.</p> <p>Esquematizar fórmulas químicas, mediante la estructura de Lewis para compuestos que no existen.</p> <p>Elaboración de maquetas que representan a hidrocarburos, para ser ocupados en un solo tema.</p> <p>Resolución de ejercicios de manera mecánica, sin el análisis previo y necesario.</p>	<p>Analizar los posibles compuestos de acuerdo a su afinidad química. A veces, cuando se enseña química se dedica una gran cantidad de tiempo a formular y nombrar compuestos químicos, se obliga a memorizar nombres complicados que el estudiante jamás en su vida los utilizará, muchos de los cuales corresponden a compuestos escritos pero que no existen, alejando esta disciplina de la realidad y la curiosidad de los adolescentes y jóvenes por la misma y por el contrario haciéndola tediosa, difícil e innecesaria.</p>

Ciencias Sociales

Tareas que debemos evitar	Tareas Sugeridas
<p>Memorización mecánica, irreflexiva y a corto plazo de datos e informaciones puntuales, como fechas, nombres, etc.</p> <p>Exposición escrita u oral de grandes cantidades de texto con base en el “criterio personal” y la “opinión”, asociando el área con “lata”, superficialidad y falta de rigor científico, metodológico.</p> <p>Indagación de los hechos aislados y los personajes en tanto “grandes héroes” individuales, o de hechos vinculados a visiones eurocéntricas, blanco-mestizas, machistas, patriarcales de la historia.</p>	<p>Memorización reflexiva y contextualizada de la información histórica con base en la práctica del ejercicio crítico, la lectura y la investigación.</p> <p>Tareas sugeridas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigar y presentar una disertación sobre fechas cívicas. • El cerebro va guardando los datos, las cifras, las fechas, etc., mientras va comprendiendo los procesos. • Elaboración de trabajos cortos (micro-ensayos), con rigurosidad teórica, académica, científica y metodológica, fundamentados en argumentos y evidencias pertinentes, y en el contraste de fuentes. • Indagación de protagonistas colectivos de los procesos sociales de la historia, desde la perspectiva de género, intercultural (indígenas, africanos, afroecuatorianos), plurinacional (21 pueblos y 14 nacionalidades), y, en general, de los sectores sociales invisibilizados (mujeres, trabajadores, campesinos, etc.) por la historia y la historiografía. • Realizar una reflexión crítica sobre el trabajo de alguna profesión desde la ética y la economía. • Para los estudiantes de EIB, se tomará en cuenta el desarrollo de la lengua ancestral, los conocimientos y saberes de las nacionalidades.

Lengua y Literatura

Tareas que debemos evitar	Tareas Sugeridas
<p>Porque no aportan al desarrollo de las operaciones mentales, ni a la interiorización de conocimientos o conceptos a largo plazo como, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar planas de letras, sílabas, palabras o frases en letra manuscrita, imprenta,... • Buscar en el diccionario palabras aisladas o fuera de un contexto significativo. • Elaborar resúmenes sin un propósito comunicativo. • Memorizar definiciones gramaticales, sin previo ejercicio de deducción y construcción del conocimiento. • Copiar del libro, definiciones, cuestionarios, organizadores gráficos sin un análisis crítico. 	<p>En lugar de las anteriores, se podría enviar tareas escolares en las que se involucre a los estudiantes en actividades mentales cada vez más complejas, posibilitando la argumentación, el debate y el pensamiento crítico. Tareas escolares que deben ser relacionadas con aspectos significativos, tomando en cuenta que el objetivo fundamental del enfoque socio-comunicativo no es aprender gramática, sino conseguir que el estudiantado pueda comunicarse mejor mediante la lengua. Además, todas las tareas escolares deben ser retroalimentadas.</p> <p>Para los estudiantes de los pueblos y nacionalidades, las actividades se ajustarán al desarrollo de su lengua propia y del castellano como segunda lengua.</p> <p>A continuación, se sugiere algunas tareas escolares que no pretenden ser una prescripción. El docente puede seleccionar, adaptar y/o cambiar para responder a las necesidades educativas de sus estudiantes y su contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar grabaciones de las conversaciones de sus amigos, vecinos, familiares, maestros, etc., y analizar el registro de la lengua que usa cada uno. • Buscar textos publicitarios que apoyen campañas sociales, presentar a algún familiar y, entre los dos, analizar, debatir, argumentar y llegar a conclusiones. • Observar tres carteles o vallas publicitarias que se encuentren en su barrio y determinar la situación comunicativa. • Leer dos textos literarios, compararlos, escribir un verso y compartir con la clase. • Indagar sobre los juegos de sus abuelos, redactar las instrucciones con coherencia, cohesión y uso correcto de la ortografía. Socializar con la clase para ejecutarlo con ayuda del docente. <p style="text-align: right;">(1 de 2)</p>

Lengua y Literatura

Tareas que debemos evitar	Tareas Sugeridas
	<ul style="list-style-type: none">• Visitar la biblioteca de la institución educativa o del barrio, buscar información sobre su lengua, costumbres y tradiciones y organizarla en un esquema.• Entrevistar a sus familiares sobre la historia familiar y escribir un álbum. <p>(2 de 2)</p>

Matemática

Tareas que debemos evitar	Tareas Sugeridas
<p>Resolver cantidades grandes de problemas y/o ejercicios. Los ejercicios como los problemas son planteados únicamente para repetir un mismo algoritmo y no conducen a ningún razonamiento. Buscar textos tradicionales que proponen ejercicios repetitivos, y generalmente, son los mismos padres de familia quienes se los proporcionan ya que los consideran como una de las herramientas más importantes en el aprendizaje de la Matemática.</p>	<p>Si bien memorizar un algoritmo es parte del aprendizaje del área de Matemática, aplicarlo es una de tantas habilidades en las cuales debemos enfocarnos los docentes; por ello, al diseñar tareas es importante seleccionar una variedad de ejercicios y problemas que sean interesantes para los estudiantes, para luego decidir con ellos el orden de resolución, la forma de presentación de las soluciones e incluso la cantidad de ejercicios y problemas que puedan resolverse como tarea. Poner énfasis en la necesidad de incorporar conocimientos y saberes de la etno matemática, en cada aspecto.</p> <p>Tareas sugeridas:</p> <p>Seleccionar de un conjunto de problemas aquellos que, a criterio de cada estudiante, les parece más interesantes de resolver.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dado uno o más problemas priorizados por los mismos estudiantes, planificar su resolución. 2. Dado uno o más problemas priorizados por los mismos estudiantes, formular preguntas para conectar los datos del problema. 3. Dado un problema resuelto, plantear otra posible solución o contextualizarlo a una situación de su experiencia personal. 4. Buscar en actividades cotidianas situaciones que pueden plantearse como un problema. 5. Elaborar un taptana con alguno de los siguientes materiales: cartón, piedra pómez, madera de balsa (Amazonía y Costa), para representar las cantidades. <ul style="list-style-type: none"> • Cantidades del 1 al 9, en el proceso de IPS (EGB Preparatoria). <p style="text-align: right;">(1 de 2)</p>

- Taptana de base diez para tres cifras para representar las cantidades del 10 al 99 y del 100 al 999. Tarea sugerida para el proceso de FCAP (EGB Elemental).
- Taptana de base diez para seis cifras enteras y tres cifras decimales para representar las cantidades del 10 al 99 y del 100 al 999. Tarea sugerida para el proceso de DDTE (Básica Media).
- Taptana de base cinco para representar números de cuatro cifras enteras, y tres cifras decimales. Tarea sugerida para el proceso de PAI (Básica Superior).
- Taptana de base dos para números binarios enteros de cuatro cifras y de tres cifras decimales para representar las cantidades en el círculo del 20 al 24. Tarea sugerida para el proceso de PAI (Básica Superior).

(2 de 2)

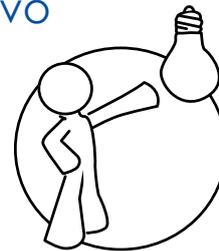
Emprendimiento y gestión

Tareas que debemos evitar	Tareas sugeridas
<p>Resolución de ejercicios que contemplen la repetición de procesos en los que el estudiante utiliza el cálculo matemático.</p>	<p>Elaboración de ejercicios propios que incluyan valores reales, elementos de uso cotidiano y que reflejen el contexto del estudiante.</p> <p>Ejemplo: elaborar un ejercicio con la fórmula del Balance General: $A=P+Pa$</p> <p>(A=Activo, P=Pasivo, Pa=Patrimonio)</p> <p>Para el desarrollo de la tarea el estudiante puede:</p> <ol style="list-style-type: none"> designar valores a los bienes muebles e inmuebles que tiene en su casa; clasificar los bienes muebles e inmuebles que aún no están pagados completamente, para determinar los valores que colocará en pasivo y en patrimonio; determinar el valor de las deudas; totalizar cada rubro; elaborar un ejercicio. <p>$P=?$ $A=50$</p> <p>$Pa=41$</p> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 20px; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; background-color: #f4a460; padding: 10px; width: 60px; text-align: center;">A=50</div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #800000; color: white; padding: 5px; width: 60px; text-align: center;">P=?</div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #408040; padding: 10px; width: 60px; text-align: center;">Pa=41</div> </div>

Lengua extranjera-Inglés

Tareas que debemos evitar	Tareas Sugeridas
<p>Memorización mecánica de una lista de verbos o palabras (vocabulario) sin tener un objetivo de uso funcional.</p> <p>Repetición oral mecánica de diálogos, lecturas y textos sin reflexión sobre el significado del texto.</p> <p>Escritura mecánica de listas de palabras, verbos (vocabulario), o textos escritos.</p> <p>Llenar sistemáticamente cuestionarios de preguntas y respuestas que no contribuyen al objetivo comunicativo de una lengua extranjera.</p>	<p>No es malo tener listas de palabras o de verbos (vocabulario), pues permiten al estudiante tener un referente escrito del cual pueda valerse en caso de necesidad, para actividades funcionales y que se acerquen a la vida cotidiana.</p> <p>La repetición es un buen método si tiene un fin comunicativo después de la asimilación del vocabulario o texto repetido.</p> <p>Los cuestionarios permiten reconocer las estructuras que se tiene en cada tiempo verbal, sin embargo, no deben considerarse como el único método de aprendizaje. Cualquier actividad que permita su uso funcional es válida.</p>

2. Tareas sugeridas por nivel y subnivel educativo



Ciencias Naturales para Educación General Básica Elemental	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	CE.CN.2.2.
INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.CN.2.2.2. Clasifica a las plantas en angiospermas y gimnospermas en función de sus semejanzas y diferencias. Describe sus partes, las clasifica según su estrato (árbol, arbusto y hierba), y usos (industriales, medicinales y ornamentales). Expone el aporte al conocimiento científico que realizó el ecuatoriano Misael Acosta Solís, a partir del estudio de la flora ecuatoriana. (J.3., S.4.)
<p>Tarea: Clasificación de plantas en angiospermas y gimnospermas.</p> <p>Tiempo: 30 minutos por dos días.</p> <p>Materiales: Cuaderno de Ciencias Naturales y lápices de colores.</p> <p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Visite un área verde cerca a su domicilio. 2. Dibuje en el cuaderno de Ciencias Naturales las diferentes plantas que se encuentran en el lugar. 3. Identifique y clasifique las plantas que dibujó en: angiospermas y gimnospermas. 4. Describa las características del entorno en el cual se realizó la visita, identificando los seres bióticos y elementos abióticos del lugar. <p>Retroalimentación:</p> <p>En el caso que los estudiantes no hayan clasificado de manera correcta las plantas angiospermas y gimnospermas y exista confusión entre los elementos bióticos y abióticos se puede aclarar con las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuáles son las características de las plantas angiospermas? ¿Qué dificultades tuvieron para identificarlas?</p> <p>¿Cuáles son las características de las plantas gimnospermas? ¿Qué dificultades tuvieron para identificarlas?</p> <p>¿Qué son los elementos bióticos? ¿Dónde los encontraron? ¿Cómo los reconocieron?</p> <p>¿Qué son elementos abióticos? Exprese varios ejemplos.</p> <p>Durante esta actividad los y las docentes pueden evaluar la tarea.</p>	

Ciencias Naturales para Educación General Básica Media

CRITERIO DE
EVALUACIÓN

CE.CN.3.3.

INDICADOR DE
EVALUACIÓN

I.CN.3.3.2. Determina desde la observación e investigación guiada, las causas y consecuencias de la alteración de los ecosistemas locales e infiere el impacto en la calidad del ambiente. (J.3., I.2.)

Tarea: Elaboración de un archivo fotográfico o un álbum gráfico sobre los ecosistemas representativos de la localidad y análisis de su relación con la calidad del ambiente.

Tiempo: 30 minutos por varios días.

Materiales: Cámara fotográfica o imágenes de ecosistemas de la localidad, cartulinas, marcadores.

Actividades:

1. Tome varias fotografías o recorte imágenes de los elementos bióticos y abióticos que forman parte de los ecosistemas de la localidad.
2. Arme un archivo fotográfico o un archivo gráfico en el que se describa, de manera puntual, las principales características y la importancia de los elementos bióticos y abióticos representativa de cada ecosistema.
3. Investigue los principales problemas ambientales que alteran a los ecosistemas y sus implicaciones en la flora y fauna. Relacionarlos con la situación actual de los ecosistemas de su localidad.
4. Elabore el álbum de los ecosistemas de su localidad con la información antes obtenida.

Retroalimentación:

En el aula solicitar a los estudiantes que intercambien con sus compañeros los trabajos realizados y observen los ecosistemas que representaron.

Reforzar la definición de ecosistema como el conjunto de especies de un área determinada que interactúan entre ellas y con su ambiente abiótico usando como recurso uno de los trabajos de los estudiantes.

Recalcar la importancia de conservar los ecosistemas y proteger la flora y fauna de los ecosistemas que se encuentran en su localidad.

Establecer la siguiente pregunta de análisis:

¿Por qué en la tarea no se solicitó recolectar muestras de flora y fauna de los diferentes ecosistemas?

Para responder pida que relacionen la pregunta con la investigación realizada con respecto a los principales problemas ambientales que alteran los ecosistemas.

Durante esta actividad los docentes pueden evaluar la tarea realizada y corregir si es necesario.

Ciencias Naturales para Educación General Básica Superior

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.CN.4.2.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.CN.4.2.1. Determina la complejidad de las células en función de sus características estructurales, funcionales y tipos, e identifica las herramientas tecnológicas que contribuyen al conocimiento de la citología. (J.3., I.2.)

Tarea: Elaboración de maquetas de células eucariota y procariota para identificar sus partes, función, características y tipos.

Tiempo: 30 minutos por varios días.

Materiales: Cartulinas, plastilina, botellas entre otros (de preferencia utilizar material reutilizable).

Actividades:

1. Elabore un cuadro que detalle las partes constitutivas de las células procariota y eucariota.
2. Seleccione y prepare el material que se va a utilizar para la elaboración de los modelos de las células procariota y eucariota.
3. Elabore los modelos.
4. Elabore un cuadro comparativo con relación a: elementos constitutivos, forma, funciones, complejidad, entre otros aspectos.

Retroalimentación:

En el aula, solicite a los estudiantes que expongan su trabajo formando grupos de cinco para analizar el grado de dificultad que enmarca el proceso de elaboración de los modelos de células y su uso.

Conversar con los estudiantes acerca de la complejidad de las células, sus características estructurales, funciones y tipos. Realice las siguientes preguntas:

¿Cuál es la mínima unidad de vida de los seres vivos? ¿Cómo se genera la vida? ¿Qué es la célula? ¿Qué pasaría si no existieran las células? - ¿podrán subsistir las células sin la membrana celular? - ¿se podrá constituir un organismo con una sola célula? -¿Todas las células son iguales?

Reflexione sobre la importancia de la reutilización de elementos que se dispone en casa para la elaboración de nuevos artículos con la finalidad de impulsar campañas que promuevan las 3Rs: Reciclar, Reutilizar, Reducir.

Durante esta actividad los docentes pueden evaluar la tarea realizada y corregir si es necesario.

Ciencias Naturales para Bachillerato General Unificado-Biología

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.CN.B.5.5.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.CN.B.5.5.1. Explica el valor de la biodiversidad, desde la fundamentación científica de los patrones de evolución de las especies nativas y endémicas. Reconoce la importancia social, económica y ambiental y la identificación de los efectos de las actividades humanas sobre la biodiversidad a nivel nacional, regional y global. (J.1., J.3.)

Tarea: Elaboración del álbum de la biodiversidad de mi región.

Tiempo: 30 minutos por varios días.

Materiales: Textos, revistas; internet (se sugiere: <http://suia.ambiente.gob.ec/> documentos), folletos, hojas A4, tijeras, goma, marcadores, etc.

Actividades:

1. Recopile información en revistas o del internet, videos, textos, etc.
2. Registre los datos de la biodiversidad (flora y fauna) de mi región en hojas A4 con gráficos.
3. Identifique con el nombre científico y común las especies de flora y fauna nativas, endémicas y en peligro de extinción de mi región
4. Elabore un texto en que se mencione los efectos de las actividades humanas sobre la biodiversidad y posibles soluciones frente a los problemas ambientales que se identificaron de las actividades antropogénicas en su Región.

Retroalimentación:

El docente empieza la clase hablando sobre los problemas ambientales que afectan a nivel mundial, regional y local y su impacto en la biodiversidad.

Generar un ambiente para la participación de los estudiantes y compartan su criterio en base a su trabajo realizado.

El docente realiza la siguientes preguntas:

¿Qué es biodiversidad? ¿Por qué es importante conservar la biodiversidad?

¿Cuáles son los principales problemas que afectan a la biodiversidad? ¿Qué acciones se pueden llevar a cabo para conservar la biodiversidad desde el nivel local y mundial?

Durante esta actividad los y las docentes pueden evaluar la tarea realizada y corregir si es necesario.

Ciencias Naturales para Bachillerato General Unificado-Física

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.CN.F.5.5.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.CN.F.5.5.1 Determina el peso y analiza el lanzamiento vertical y caída libre (considerando y sin considerar la resistencia del aire) de un objeto, en función de la intensidad del campo gravitatorio. (I.1., I.2.)

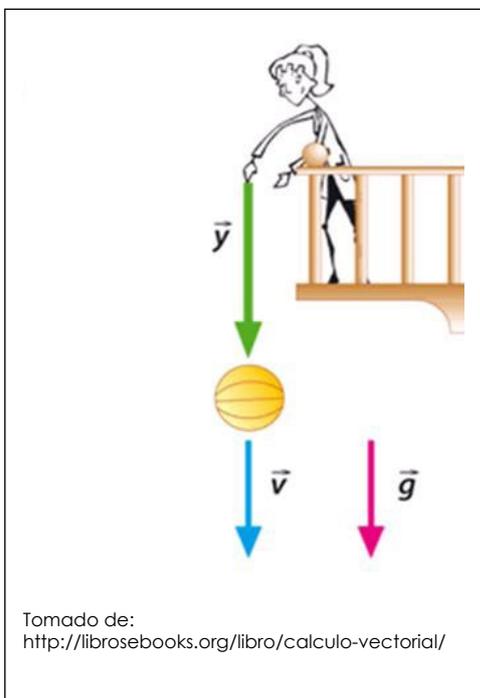
Tarea: Cálculo del tiempo que tardan en llegar al suelo dos objetos de diferente masa.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: 2 objetos diferentes, lápiz, hoja, cronómetro (reloj o celular).

Actividades:

Colocarse en un lugar elevado (segundo o tercer piso, parte alta de una resbaladera) dejar caer, uno por uno, los objetos. Establecer la altura desde la cual fueron lanzados y cronometrar el tiempo que tardan en llegar al piso. Registrar las observaciones, comparar y comprobar los resultados mediante la fórmula física $t = \sqrt{2h/g}$ que permite calcular el tiempo que tarda un objeto en llegar al piso.



Retroalimentación:

El docente pedirá a los estudiantes que consideren los resultados de la actividad realizada en casa para definir a la caída libre y el peso. Complemente las definiciones que se establezcan con la siguiente información:

Caída Libre.- Un cuerpo está animado de movimiento en caída Libre cuando se lo deja caer libremente partiendo del reposo, su velocidad conforme se aproxima al suelo aumenta debido a la acción de la gravedad que en nuestro caso es de $9,8 \text{ m/s}^2$.

Peso.- Es directamente proporcional a la masa del cuerpo y la gravedad; es la aceleración con que un cuerpo es atraído hacia la superficie terrestre.

En el aula mediante una balanza medir la masa de los objetos y pedir que determinen sus pesos mediante la fórmula $P = mg$.

Pedirles que razonen que si los cuerpos tienen diferentes pesos ¿por qué cayeron al mismo tiempo al suelo?

Ciencias Naturales para Bachillerato General Unificado-Química

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.CN.Q.5.2.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.CN.Q.5.2.1 Analiza la estructura del átomo comparando las teorías atómicas de Bohr (explica los espectros de los elementos químicos), Demócrito, Dalton, Thompson y Rutherford, y realiza ejercicios de la configuración electrónica desde el modelo mecánico-cuántico de la materia. (I.2)

Tarea: La fabricación de requesón.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: Vaso de vidrio, embudo, papel filtro, leche y limón.

Actividades:

1. Ponga 50 ml de leche en el vaso de vidrio, agregue las 10 gotas de zumo limón y ponga a calentar la mezcla.
2. Observe y registre lo que sucede a los cuatro y a los cinco minutos. A los siete minutos, apague el fuego y déjelo enfriar.
3. Pase el producto obtenido al vaso de vidrio a través del papel de filtro doblado en cuatro partes y colocado en el embudo.
4. Registre lo observado y analizar los resultados.
5. Analice el siguiente enunciado: cuando calentamos la leche, es decir, al darle energía, sus partículas se pueden mover y cambiar su estructura; por lo tanto, la leche cuaja y en consecuencia se forman el requesón y el suero.

Retroalimentación:

Con respecto al lenguaje químico, la palabra "cambio" se presenta muy frecuentemente sustituida por palabras como fenómeno, proceso, transformación o reacción. Y haciendo referencia concreta a cambios de la materia, se utilizan indiferentemente los términos "transformación", "proceso", "fenómeno" o "cambio", aunque seguidos por los adjetivos "físico" o "químico", en la convicción de efectuar una distinción útil y significativa.

Los estudiantes, en general, confunden el concepto de "sustancia" con términos más generales como material o producto. Al no tener claro el concepto de sustancia, no distinguen entre mezcla y compuesto, ya que no tienen herramientas macroscópicas ni microscópicas para determinar si hay una o más sustancias. Es decir, entender el concepto de cambio de la materia supone la comprensión de la teoría atómica de Dalton y la visión de la naturaleza corpuscular de la materia. El docente establecerá las siguientes preguntas:

¿La fabricación del requesón es un cambio de estructura?

¿La leche se corta o se cuaja?

¿La masa de las sustancias iniciales es igual a la masa de las sustancias finales menos?

¿Qué conclusión podemos sacar de la observación de este fenómeno?

Para explicar esta observación hemos de recurrir a los conocimientos teóricos de la Química. En este caso, al modelo de partículas. Esto implica "traducir" el lenguaje de los hechos al lenguaje de la teoría.

¿Qué hecho observamos?

Ciencias Sociales para Educación General Básica Elemental

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.CS.2.5., CS.2.2.12.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.CS.2.5.2. Analiza la geografía de su provincia y reconoce las acciones concretas que pueden realizar sus autoridades, a fin de prevenir los posibles desastres naturales, problemas económicos y demográficos. (I.1., I.2.)

Tarea: Reconocimiento de mi entorno inmediato.

Tiempo : 10 minutos

Materiales: Una hoja de papel de cuaderno y un lápiz o un esferográfico.

Actividades:

1. Dibuje un mapa sencillo de su provincia.
2. Identifique las zonas más vulnerables y los posibles riesgos a los que están expuestas.

Retroalimentación:

En clase invitar a los estudiantes a compartir el trabajo realizado y motivarlos a comparar y completar la información.

Ciencias Sociales para Educación General Básica Media

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.CS.3.2., CS.3.1.9

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.CS.3.2.1. Examina los cambios y las lecciones de la Conquista y Colonización (mestizaje, diferencias sociales, discriminación). (I.2.)

Tarea: Entrevista a personajes de la historia.

Tiempo : 15 minutos

Materiales: Una hoja de papel de cuaderno y un esferográfico.

Actividades:

1. Haga de cuenta que es un reportero de la historia.
2. Escriba 5 preguntas que le formularía a un esclavizador europeo del siglo XVII que comerciaba con personas africanas a las que raptaba y vendía como cualquier mercancía.

Retroalimentación:

En clase pueden representar roles diferentes (de entrevistado y entrevistador) para reflexionar sobre las respuestas que dan y analizar su nivel de información, de conciencia social, de prejuicio, de compromiso, etc., sobre el tema.

Ciencias Sociales para Educación General Básica Superior

CRITERIO DE EVALUACIÓN	CE.CS.4.1., CS.4.1.4.
INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.CS.4.1.1. Explica la importancia del trabajo como factor fundamental de la evolución y desarrollo de una sociedad. (I.2.)

Tarea: Análisis de la especial naturaleza injusta del sistema capitalista.

Tiempo : 15 minutos

Materiales: Una hoja de papel de cuaderno y un esferográfico.

Actividades:

Escriba un ensayo crítico (en 12 líneas) sobre la siguiente pregunta: ¿qué característica especial tiene el capitalismo para que, como ningún otro sistema económico en la historia, haya dado lugar a que el 1% de la población mundial concentre el 80% de la riqueza producida socialmente, mientras que el 99% restante se debata entre la pobreza y la miseria? Considera la categoría TRABAJO para tu análisis.

Retroalimentación:

Organizar a los estudiantes para que comparen sus trabajos y realicen un balance crítico de sus respuestas.

Ciencias Sociales para Bachillerato General Unificado-Historia

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.CS.H.5.4., CS.H.5.2.6., CS.H.5.2.8., CS.H.5.2.17.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.CS.H.5.4.2. Examina la diversidad de pensamiento en la concepción y protagonismo de la mujer, destacando el pensamiento judeocristiano, la cacería de "brujas", y el rol de la mujer en la sociedad islámica (J.4., I.2.)

Tarea: Investigación de un problema relacionado con el enfoque de género.

Tiempo : 30 minutos

Materiales: textos o documentos impresos o en internet sobre el tema, una hoja de papel, esferográfico y lápiz,

Actividades:

1. Indague, en diversas fuentes las razones fundamentales de la misoginia presente en las religiones monoteístas dominantes a nivel global.
2. Extraiga las ideas relevantes y las secundarias, organízaslas en un esquema cognitivo y llévalas al salón de clase.

Retroalimentación:

En el aula establecer un diálogo colectivo, en especial para escuchar lo que tienen que decir las estudiantes mujeres de la clase considerando las palabras claves de la investigación realizada. Luego invitar a plantear cambios de actitud reales de los compañeros frente a su trato en términos de equidad y respeto mutuo.

Ciencias Sociales para Bachillerato General Unificado- Educación para la Ciudadanía

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.CS.EC.5.3., CS.EC.5.2.1., CS.EC.5.2.2., I.CS.EC.5.3.1., I.CS.EC.5.3.2.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.CS.EC.5.3.1. Ejemplifica el origen de la democracia moderna y la alternabilidad, sus contradicciones (soberanía del pueblo y democracia para todos) y sus limitaciones (corrupción, persistencia de la exclusión social y surgimiento de nuevas élites) y la concepción natural y hereditaria del poder, destacando el significado y rol de la ciudadanía. (J.1., J.3.)

Tarea: Entrevista sobre la situación de la mujer en la cotidianidad.

Tiempo : 30 minutos

Materiales: Una hoja de papel cuadriculado, un lápiz o un esferográfico, textos o documentos impresos o en internet sobre el tema.

Actividades:

1. Realice una entrevista a una vecina o familiar femenino sobre el siguiente problema: Motivos del rechazo histórico pertinaz a la participación plena de la mujer en la vida social, política, económica.
2. Presente su síntesis en el aula.

Retroalimentación:

Organizar la socialización comparativa de los trabajos y luego abrir un debate sobre las respuestas más significativas, analizar las respuestas y llegar a acuerdos.

Ciencias Sociales para Bachillerato General Unificado- Filosofía

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.CS.F.5.5., CS.F.5.2.17., CS.F.5.2.18., I.CS.F.5.5.1.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.CS.EC.5.5.1. Ejemplifica la democracia como una experiencia social que puede llevarse a cabo en los diferentes espacios cotidianos mediante mecanismos de expresión y deliberación como forma de consenso y disenso. (J.1., S.1., S4)

Tarea: Investigación sobre la forma de ser latinoamericana en la música.

Tiempo : 30 minutos

Materiales: Una hoja de papel cuadriculado, un lápiz o un esferográfico, textos o documentos impresos o en internet sobre el tema.

Actividades:

1. Escuche varios ritmos musicales latinoamericanos (bomba, cumbia, sanjuanito, pasillo, vallenato, vals, tango, cueca, son, merengue, etc.)
2. Rastree en ellos, en su letra y en sus ritmos, elementos comunes que conforman la unidad diversa latinoamericana, la forma de ser, el "ethos" latinoamericano.

Retroalimentación:

En clase compartir los resultados de la búsqueda y socializar los elementos comunes que encontraron en el proceso y establecer como compromiso dedicar cotidianamente un espacio para escuchar música latinoamericana y nacional con el afán de descubrir elementos comunes que enriquezcan la configuración de la identidad cultural ecuatoriana y latinoamericana.

Lengua y Literatura para Educación General Básica Elemental

CRITERIO DE
EVALUACIÓN

CE.LL.2.6.

INDICADOR DE
EVALUACIÓN

I.LL.2.6.1. Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.)

Conciencia semántica

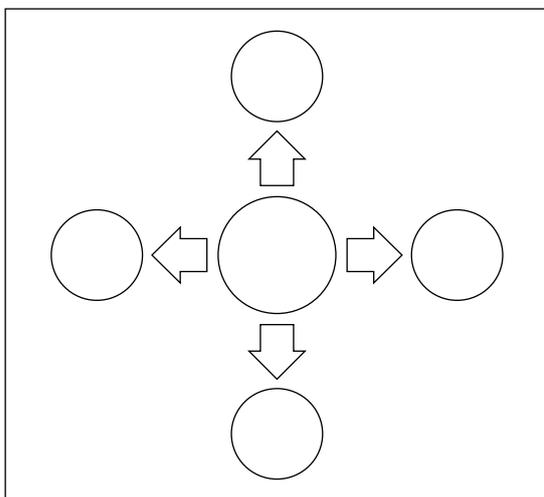
Tarea escolar: Reconocimiento de la polisemia de las palabras de acuerdo al contexto.

Tiempo: 10 minutos.

Materiales: Hoja de trabajo, lápiz y colores.

Actividades:

1. Pregunte a sus familiares, ejemplos de palabras que tengan más de un significado y elija una de estas.
2. Dibuje todos los posibles significados de la palabra seleccionada en la siguiente rueda de atributos.



descubran la polisemia de las palabras al reconocer los múltiples significados.

- Preguntar por el significado de las palabras poli y sema; dar otros ejemplos con poli: Poliglota y con sema: semántica.

- Invitar a los estudiantes a reconocer otros significados que puedan tener las palabras. Por ejemplo: la palabra "ratón", a) se llama "ratón" al aparato conectado al computador que sirve para controlar el cursor de la pantalla, señalar, dibujar y dar órdenes; b) al roedor pequeño de color gris...; c) ratoncito se usa coloquialmente como apelativo cariñoso. Por ejemplo, una mamá le dice a su hijo: ven acá mi ratoncito; d) ratón de biblioteca se usa coloquialmente para denominar a la persona estudiosa que pasa gran parte de su tiempo consultando libros, etc.

Retroalimentación:

- En clase, invitar a los estudiantes a socializar la tarea escolar y seleccionar palabras para trabajar en el aula.
- Guiar a las niñas y niños para que encuentren el sentido de las palabras en el contexto de las oraciones, y

Lengua y Literatura para Educación General Básica Elemental

CRITERIO DE
EVALUACIÓN

CE.LL.2.6.

INDICADOR DE
EVALUACIÓN

I.LL.2.6.1. Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.)

Conciencias léxica y sintáctica

Tarea: Formulación de oraciones a partir de gráficos.

Tiempo: 10 minutos.

Materiales: Hoja de trabajo, pinturas de colores y lápiz.

Actividades:

1. Observe el dibujo y formule oralmente una oración.
2. Coloree un círculo por cada palabra pronunciada.
3. Cuente y determine el número de palabras que forman la oración de manera oral.
4. Escoja palabras de la oración y sustituya oralmente por antónimos.

Ejemplo:



Tomado de:
<http://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/telescopio.html>



Retroalimentación:

- Invitar a los estudiantes a socializar la tarea escolar con la clase.
- Seleccionar oraciones para trabajar en el aula (no escribir)
- Contar, representando en la pizarra o en una tira gráfica, el número de palabras que compone la oración (no escribir la oración)
- Mover las palabras de la oración, conservando el sentido.
- Añadir más palabras a frases u oraciones, modificando su significado.
- Guiar a los estudiantes con las siguientes preguntas: ¿qué palabra puede ir aquí?, ¿qué palabras pueden ir después de...?, ¿se puede cambiar esta palabra por otra palabra que quiere decir lo mismo?, ¿se puede cambiar esta palabra por otra palabra que quiera decir lo opuesto?, entre otras.
- Decir oraciones sin concordancia o en desorden para que los estudiantes las ordenen de manera oral.
- Verificar si la oración tiene o no sentido.
- Guiar a los estudiantes con las siguientes preguntas: ¿de quién se habla en la oración? (sujeto), ¿cuál es la palabra más importante de la oración?, ¿por qué esta palabra va en este lugar?, ¿se puede conservar el sentido de la oración, cambiando esta palabra por otra?, ¿se puede cambiar el sentido de la oración, cambiando solo una palabra?, ¿qué palabras pueden ir después de...? (predicado), entre otras.
- Verificar si las palabras sustituidas son antónimas. Para ello, reflexionar sobre la importancia de no confundir los antónimos con palabras que expresan “ideas distintas” en vez de significados opuestos. Por ejemplo: niño-niña; hombre-mujer; cielo-tierra. Estas palabras no son antónimas.
- Enunciar ejemplos de antónimos como, por ejemplo: amor-odio; alegría-tristeza; amigo-enemigo; noche-día.
- Guiar a que los estudiantes lleguen a las conclusiones deseadas, sin pedir argumentos gramaticales. Por ejemplo: a) que la cadena hablada está formada por palabras y que cada palabra es una unidad independiente y a la vez interdependiente; b) que las palabras no están dispuestas al azar en una oración, que tienen un determinado orden para que tenga sentido.

Lengua y Literatura para Educación General Básica Elemental

CRITERIO DE
EVALUACIÓN

CE.LL.2.6.

INDICADOR DE
EVALUACIÓN

I.LL.2.6.1. Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.)

Conciencia fonológica

Tarea: Identificación de fonemas en palabras.

Tiempo: 10 minutos.

Materiales: Hoja de trabajo, pinturas de colores y lápiz.

Actividades:

1. Juegue con sus familiares "Un barco viene cargado de... (palabras que contengan un fonema determinado)"
2. Seleccione tres de estas palabras y dibújelas en los siguientes recuadros.
3. Coloree tantos casilleros como sonidos tenga la palabra.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Retroalimentación:

- Jugar “Un barco viene cargado de frutas que empiezan con el sonido /m/
- Dibujar en papelotes las palabras que van diciendo los estudiantes (no escribir). En el caso de que, los estudiantes nombren objetos que empiezan con el sonido /n/, el docente guiará a los estudiantes a pensar en palabras según el determinado campo semántico.(frutas)
- Seleccionar una palabra, por ejemplo: “mango”
- Asegurar la conciencia semántica de la palabra mango. Para ello, el docente pregunta: ¿qué es?, ¿cómo es?, ¿de qué color es?, ¿qué forma tiene?, ¿dónde han escuchado la palabra mango?, entre otras.
- Colorear tantos casilleros como sonidos tenga la palabra.
- Pronunciar la palabra seleccionada alargando los sonidos./mmaaanngggoo/
- Preguntar ¿Cuántos sonidos tienen la palabra /mango/?, ¿cuál es el primer sonido?, ¿cuál es el segundo sonido?, ¿cuál es el último sonido?, etc.
- Invitar a los estudiantes a reconocer que cuando omitimos, cambiamos o aumentamos un sonido, cambia el significado de las palabras. Por ejemplo:
 - a) Omisión de sonidos iniciales. Preguntar ¿cuál es el primer sonido de la palabra /mango/?, ¿qué palabra queda si quitamos el sonido /m/?
Respuesta de los estudiantes: ango, preguntar ¿qué es ango? (defina y ponga ejemplos)
 - b) Cambio de sonidos. Preguntar ¿qué pasa si cambiamos el último sonido de la palabra mango?, el sonido /o/ por otro sonido /a/ ¿Qué palabra resulta?...
Respuesta de los estudiantes: manga, preguntar ¿qué es manga? (defina y ponga ejemplos)
 - c) Adición de sonidos. Preguntar ¿qué pasa si a la palabra /mango/ aumentamos el sonido /s/ al final de la palabra?, ¿qué palabra resulta?
Respuesta de los estudiantes: mangos, preguntar ¿a cuántos se refiere la palabra mangos? (defina y ponga ejemplos)
- Preguntar: ¿Si cambiamos un sonido de una palabra, significa lo mismo?, Entonces, ¿Es la misma palabra o se convierte en otra diferente?
- Trabajar el número de ejemplos, de acuerdo a la necesidad, sin perder de vista que el objetivo es que los estudiantes tomen conciencia de que por un sonido cambia el significado de las palabras.

Lengua y Literatura para Educación General Básica Elemental

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.LL.2.8.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.LL.2.8.2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos descriptivos (de objetos, animales, lugares y personas), usando estrategias y procesos de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección ordenación y jerarquización de ideas; organizadores gráficos, entre otros), y cita fuentes cuando sea el caso, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (J.2., I.3.)

Producción de textos

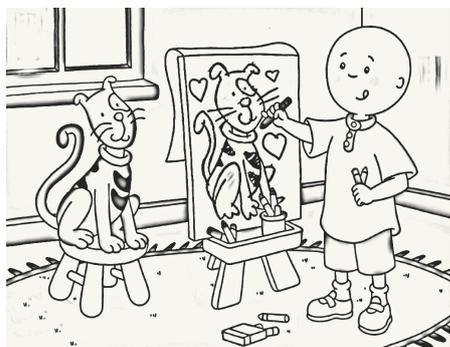
Tarea: Producción de textos escritos.

Tiempo: 15 minutos.

Materiales: Hoja de trabajo, borrador y lápiz.

Actividades:

1. Observe el gráfico y describa oralmente.
2. Responda las preguntas del organizador de ideas.



¿Quién hace algo?	¿Qué hace?	¿Dónde?

Tomado de:
<http://dibujos-paracolorear.com.es/caillou-8/>

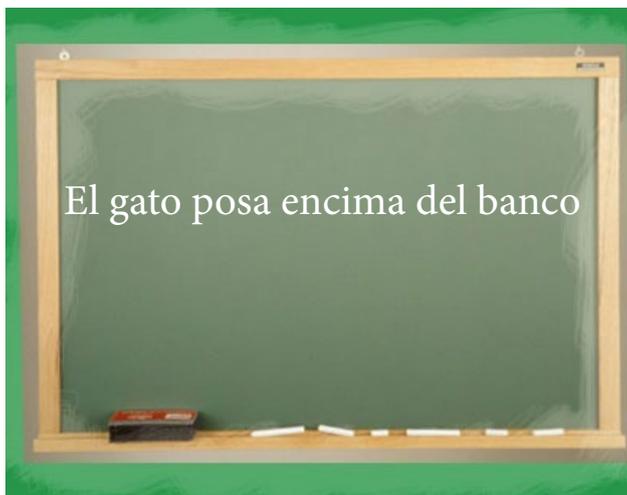
3. Escriba una oración, tomando en cuenta las anteriores respuestas.



4. Verifique si la oración tiene o no sentido.

Retroalimentación

- En clase, invitar a los estudiantes a socializar la tarea escolar y seleccionar palabras y oraciones para trabajar en el aula.
- Escribir en la pizarra alguna de las oraciones seleccionadas. Ejemplo:



- Formular preguntas para indagar alguna palabra mal escrita, especialmente aquellas cuyos sonidos pueden representarse con diferentes grafías; por ejemplo: las palabras /posa/, /ensima/ y /banko/
- Mostrar todas las opciones de escritura, como una estrategia para prevenir problemas ortográficos y despertar en los estudiantes la duda y curiosidad por conocer qué letra se escribirá tal palabra. Ejemplo: ¿Cómo se escribe la palabra /posa/? ¿cómo se escribirá el tercer sonido con "s", con "c" o con "z"?
- Consensuar sobre cuál es la letra correcta, sin "imponer" la regla ortográfica.
- Realizar un cuadro que horizontalmente tenga el mismo número de casilleros que la cantidad de sonidos que tenga la palabra, en este caso, cuatro casilleros
- Escribir en los casilleros iniciales aquellos sonidos que tienen una sola posibilidad de representación gráfica.
- Solicitar a los estudiantes expresen todas las posibilidades que ofrece su lengua para escribir.

p	o		a
		s	
		z	
		c	

- Guiar a los estudiantes a que construyan la ortografía convencional de la lengua a partir de una reflexión fonológica y semántica.
- Analizar conjuntamente con los estudiantes todas las posibilidades de escritura y analizar cada propuesta para desecharlas hasta que quede la palabra correcta como, por ejemplo: El tercer fonema, /s/ tiene la posibilidad de ser representado con las letras "s", "z" y "c".

Se descarta la posibilidad de escribir con la letra "c" pues, suena como /s/, cuando está antes de las vocales "e", "i" como, por ejemplo: "cero", "cielo",...

Entonces quedan dos posibilidades para graficar ese sonido: "s" o "z".

Para descartar una de ellas, se recurre al significado de la palabra cuando está escrita con la letra "z", contrastándola con el diferente significado que tiene si se escribe con la letra "s".

Si se escribe poza, significa parte bastante profunda de un río donde el agua se remansa. Si se escribe posa, significa que una persona permanezca en determinada postura para retratarse o sirve como modelo posa para un famoso escultor.

Preguntar ¿A cuál de los dos significados corresponde la palabra que queremos escribir?

- Mostrar la forma que se usa normalmente.
- Reflexionar sobre la importancia de la ortografía para decir lo que se quiere decir y no otra cosa: poza / posa.

Lengua y Literatura para Educación General Básica Media

CRITERIO DE
EVALUACIÓN

CE.LL.3.1.

INDICADOR DE
EVALUACIÓN

I.LL.3.1.2. Indaga sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los diferentes dialectos del castellano, así como la presencia de varias nacionalidades y pueblos que hablan otras lenguas en el país. (I.3., S.2.)

Tarea: Reconocimiento de diferentes dialectos del castellano.

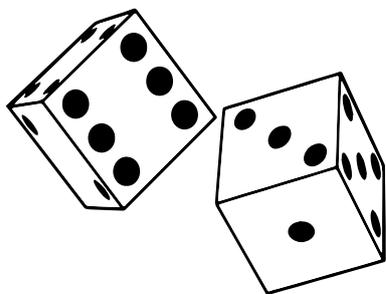
Tiempo: 15 minutos

Materiales: Textos, revistas, dípticos, audios, videos sobre las culturas del Ecuador; hoja de trabajo, lápiz y dos dados.

Actividades:

1. Indague sobre nuevos dialectos que identifican a los ecuatorianos.
2. Lea las instrucciones para jugar con los dados.
3. Juegue con un familiar o compañeras y compañeros.

Juega con dados



1. Si al lanzar los dados, el resultado de la suma es un número par, el jugador dice nombres de palabras o dichos que se usan en la Sierra.
2. Si al lanzar los dados, el resultado de la suma es un número impar, el jugador dice nombres de palabras o dichos que se usan en la Costa.
3. Si al lanzar los dados, sale el número 12, el jugados dice nombre de palabras o dichos que se usan en la Amazonia.

4. Complete el organizador de ideas:

Dialectos de la Sierra	Dialectos de la Costa	Dialectos de la Amazonia

5. Determine la influencia positiva o negativa del uso de los dialectos en la comunicación para socializar con la clase.

Retroalimentación:

- Generar un debate para que los estudiantes expresen libremente los dialectos de las diferentes regiones del país y su influencia en la comunicación.
- Formular preguntas como, por ejemplo: ¿Qué les parece?, ¿qué me dicen?, ¿qué piensan?, ¿qué creen?, ¿por qué?, etc.
- Invitar a los estudiantes a argumentar sus ideas, sin perder de vista que el objetivo es que los estudiantes tomen conciencia la importancia de conocer, valorar y respetar los diferentes dialectos de nuestro país para vivir una verdadera interculturalidad.

Lengua y Literatura para Educación General Básica Superior

CRITERIO DE
EVALUACIÓN

CE.LL.4.5.

INDICADOR DE
EVALUACIÓN

I.LL.4.5.2. Construye significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto; los valora a partir del contraste con fuentes adicionales, y elabora criterios crítico-valorativos acerca de las diferentes perspectivas sobre un mismo tema en dos o más textos. (J.2., I.3.)

Tarea: Comprensión de textos a nivel literal e inferencial.

Tiempo: 20 minutos

Materiales: Cuaderno del estudiante, diccionario y esferográficos.

Actividades:

1. Lea el siguiente texto

**El misántropo le habló hiperbólicamente al
filántropo en el geriátrico.**

Tomado de:
Cursos de capacitación del Programa "Escuelas Lectoras" de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador 2012.

2. Responda las siguientes preguntas:

¿Cuál es el sujeto?

¿Qué acción realiza el misántropo?.....

¿De qué manera le habló el misántropo?.....

¿A quién habló el misántropo?.....

¿Qué otro complemento encontramos en la oración?.....

Retroalimentación:

- Conversar con los estudiantes sobre la importancia de comprender diversos tipos de textos.
- Verificar conjuntamente con los estudiantes, si las respuestas de la tarea son correctas.
- Recurrir a la gramática y responder a las preguntas. Ejemplo:
 - ¿Cuál es el sujeto?: El misántropo
 - ¿Qué acción realiza el misántropo?: Le habló
 - ¿De qué manera le habló el misántropo?: Hiperbólicamente,

¿A quién habló el misántropo?: Al filántropo,

¿Qué otro complemento encontramos en la oración?: A un lugar

- Analizar conjuntamente con los estudiantes cada una de las preguntas como, por ejemplo:

- Preguntar: De las palabras desconocidas ¿Qué palabra les es más conocida?

Respuesta: Geriátrico

¿Dónde han escuchado esta palabra?

Respuesta: El geriatra es el doctor que atiende a los viejitos. EL geriátrico es un hospital especializado en adultos mayores

- Preguntar: ¿Qué personas hay en un geriátrico que son filántropos?

Respuesta: enfermeras, religiosos, voluntarios, doctores, benefactores

- Preguntar: ¿Qué es filántropo?, ¿qué significa artrópodo? La palabra "antropo" se relaciona con antropología, ¿qué es la antropología?

Respuesta: Es el estudio del hombre

- Preguntar: ¿De dónde proviene la raíz fil?

Respuesta: de la palabra filo, que significa: hijo en latín

¿Qué significa amor filial? Respuesta: Amor a la familia

Entonces, ¿Qué significa la palabra filántropo?

Respuesta: Es la persona que tiene amor hacia los demás

- Preguntar: ¿Cómo entender la palabra hiperbólicamente?, ¿cómo le habló el misántropo al filántropo?

Respuesta: Hiperbólicamente

¿Qué parte de la palabra les es más familiar?

Respuesta: la palabra "hiper", que significa: mucho, exagerado y superior

¿Qué significa la palabra mente? Respuesta: es la forma como se hace

Entonces, ¿Qué es hiperbólicamente?

Respuesta: De manera exagerada

- Invitar a los estudiantes a argumentar sus ideas, sin perder de vista que el objetivo es que los estudiantes tomen conciencia sobre la importancia de comprender diversos tipos de textos en sus niveles literal, inferencial y crítico valorativo.

Lengua y Literatura para Bachillerato General Unificado

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.LL.5.4.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.LL.5.4.1. Identifica contradicciones, ambigüedades y falacias, al valorar el contenido explícito de un texto; elabora argumentos propios, los contrasta con fuentes adicionales para valorar el contenido implícito y aplica estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión; recoge, compara y organiza la información, mediante el uso de esquemas y estrategias personales (J.2., I.4.)

Tarea: Comprensión de textos a nivel inferencial.

Tiempo: 20 minutos

Materiales: Cuaderno del estudiante, texto de lectura, diccionario y esferográficos.

Actividades:

1. Lea el siguiente texto
2. Subraye las pistas en el texto
3. Responda la pregunta
4. Escriba la respuesta.

Durante la edad media la tradición popular dotó a los campanarios de la iglesia de un carácter maligno y sobre natural. Fueron muchos los hombres que murieron en ellos en noches de tormenta, lo que ayudo a aumentar su mala fama.

¿Por qué razones cree usted que morían los hombres en los campanarios en noches de tormenta?

Respuesta:

Tomado de:

Cursos de capacitación del Programa "Escuelas Lectoras" de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador 2012.

Retroalimentación:

- En clase, invitar a los estudiantes a socializar la tarea escolar y verificar si todas las respuestas son iguales.
- Generar procesos de reflexión, de escucha comprensiva y análisis crítico
- Leer parte por parte el texto, preguntar ¿qué dice la primera oración?, ¿creen que expresa una opinión?, ¿es una duda?, ¿es una suposición?,...
- Analizar la oración, tomando en cuenta todos los elementos gramaticales
- Solicitar a los estudiantes que dicten los elementos que aparecen explícitos en el texto y registrarlos.

- Preguntar ¿Qué inferencia se puede plantear?
- Verificar si la inferencia es verdadera o falsa, es decir, si es una inferencia o una suposición.
- Guiar a que los estudiantes lleguen a las conclusiones deseadas, sin pedir de vista que el propósito es descubrir lo implícito entre los datos explícitos.

Matemática para Educación General Básica Elemental

CRITERIO DE
EVALUACIÓN

CE.M.2.1.

INDICADOR DE
EVALUACIÓN

I.M.2.1.2. Propone patrones y construye series de objetos, figuras y secuencias numéricas. (I.1.)

Tarea: Construcción de series con objetos.

Tiempo : 10 minutos

Materiales: Tapas de recipientes de diferentes tamaños y colores.

Actividades:

1. Proponga un patrón con tres tapas de recipientes y dos atributos; luego,
2. Genere una serie con 12 elementos.

Ejemplo:

Patrón:



Serie:



3. Explica cómo se construyó la serie a un miembro de su familia.

Retroalimentación:

En la clase, forme parejas de estudiantes y solicite que coloquen en la mesa de trabajo las tapas de los recipientes formando la serie que trabajaron en casa; luego pida que cada uno identifique el patrón de su compañero.

Pedir a los estudiantes que formen otra serie con los objetos de sus compañeros.

Si los estudiantes forman series erróneas explicar que una serie debe seguir una secuencia ordenada dependiendo de la relación que demos, felicitar a los grupos que realicen bien el trabajo y poner mayor énfasis en los grupos que no tengan claros los conceptos.

Matemática para Educación General Media

CRITERIO DE
EVALUACIÓN

CE.M.3.8.

INDICADOR DE
EVALUACIÓN

I.M.3.8.1. Deduce, a partir del análisis de los elementos de polígonos regulares e irregulares y el círculo, fórmulas de perímetro y área; y las aplica en la solución de problemas geométricos y la descripción de objetos culturales o naturales del entorno. (I.2., I.3.)

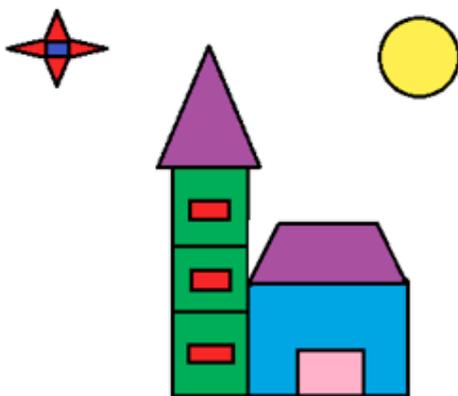
Tarea: Determinación del área de polígonos regulares.

Tiempo : 20 minutos

Materiales: Hoja o cartulina de formato A3, lápices de colores, escuadras, compás.

Actividades:

1. Dibuje como mínimo 5 polígonos regulares en una hoja o cartulina de formato A3 y con el uso del juego geométrico.
2. Realice un dibujo libre con los 5 polígonos y calcule su área total.



Retroalimentación:

En clases pedir que formen grupos de 5 estudiantes, dibujar en la pizarra 10 polígonos regulares. Solicitar que cada grupo construya un dibujo libre compuesto con los 10 polígonos dados por el profesor.

Determinar el área total de las figuras compuestas construidas en cada grupo. Descubrir por qué a pesar de tener diferentes figuras compuestas el área total es la misma para todos los grupos.

Matemática para Educación General Básica Superior

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.M.4.6.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.M.4.6.1. Demuestra el teorema de Pitágoras valiéndose de diferentes estrategias, y lo aplica en la resolución de ejercicios o situaciones reales relacionadas a triángulos rectángulos; demuestra creatividad en los procesos empleados y valora el trabajo individual o grupal. (I.1., S.4.)

Tarea: Demostración del teorema de Pitágoras.

Tiempo : 20 minutos

Materiales: cartulinas de colores o lápices de colores y cartulina blanca, material geométrico, internet o en textos de consulta.

Actividades:

1. Consulte en internet o en textos de consulta las demostraciones del teorema de Pitágoras (distintas a las que se han trabajado en clase).
2. Seleccione una demostración y ejemplificarla con el material concreto (cartulinas de colores).
3. Escriba en el cuaderno con sus propias palabras, el proceso de la demostración elegido.

Retroalimentación:

Formar grupos de 6 estudiantes para intercambiar el material construido en casa.

Pedir que cada estudiante exponga en su grupo la demostración realizada en casa.

Identificar las demostraciones diferentes y exponerlas al resto de la clase.

Pedir que identifiquen en un triángulo rectángulo la hipotenusa y los catetos. Determinar el valor de la hipotenusa c dando valores diferentes de los catetos a y b .

Matemática para Bachillerato General Unificado

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.M.5.3.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.M.5.3.2. Representa gráficamente funciones cuadráticas; halla las intersecciones con los ejes, el dominio, rango, vértice y monotonía; emplea sistemas de ecuaciones para calcular la intersección entre una recta y una parábola o dos parábolas; emplea modelos cuadráticos para resolver problemas, de manera intuitiva halla un límite y la derivada; optimiza procesos empleando las TIC. (13, 14)

Tarea: Utilización de software GeoGebra para resolver aplicaciones de la derivada.

Tiempo : 20 minutos

Materiales: Lápiz, escuadras, Internet, software GeoGebra

Actividades:

1. Calcule mediante derivadas de manera analítica, el área máxima de un terreno rectangular que se puede cercar con 300 m de alambre de púas. Considerar que uno de los lados del terreno colinda con un río, por tanto se pondrá alambre solo en sus tres lados.
2. Compruebe el resultado utilizando el programa informático GeoGebra.

Retroalimentación:

Reunirse en grupos de 5 estudiantes y discutir la resolución de dicho problema realizado por cada uno de ellos.

Empleando una computadora y un proyector utilizando el software informático GeoGebra, pedir que tres estudiantes expongan la resolución del mismo ejercicio.

Comparar y analizar resultados.

Realizar un debate sobre que método es el más conveniente analítico o por medio de la tecnología sus pro y sus contra.

Emprendimiento y Gestión para Bachillerato General Unificado

CRITERIO DE EVALUACIÓN

CE.EG.5.2.

INDICADOR DE EVALUACIÓN

I.EG.5.2.1. Ordena las cuentas contables de acuerdo con la naturaleza de la función de los asientos contables (I.4., J.2.) Ref. EG.5.1.6.

Tarea: Simbolizo las cuentas contables.

Tiempo : 10 minutos

Materiales: Cartulina con el color que corresponde a la naturaleza de la cuenta. Activo-azul, Ingresos-verde, Pasivo-café, Gastos-rojo, Patrimonio-naranja

Actividades:

1. Para la tarea, el docente entregará una subcuenta a cada estudiante, por ejemplo:

Estudiante 1: dibuje y recorte la subcuenta Bancos en la cartulina del color que corresponde a la cuenta del Activo corriente, y en su reverso escribir una "frase clave" que identifique a la cuenta. Los colores que corresponden a las cuentas son: Activo-azul, Pasivo-café, Patrimonio-naranja, Ingresos-verde, Gastos-rojo.

Ejemplo: Bancos

(anverso)



(reverso)



Estudiante 2: dibuje y recorte la subcuenta Préstamos Bancarios en la cartulina del color que corresponde a la cuenta del Pasivo corriente, y en su reverso escribir una "frase clave" que identifique a la cuenta. Los colores que corresponden a las cuentas son: Activo-azul, Pasivo-café, Patrimonio-naranja, Ingresos-verde, Gastos-rojo.

2. Y así, con todos los estudiantes de la clase.

Retroalimentación:

En la clase exponer cada trabajo, identificar las dificultades al momento de realizar la tarea y analizar las estrategias desarrolladas para superarlas. Con los dibujos en la pared armar los estados financieros (Balance general, estado de pérdidas y ganancias o una proyección financiera). Con las palabras de las frases claves, crear crucigramas con los estudiantes en el aula y analizar su uso en situaciones cotidianas.

English as a foreign language (Educación General Básica Elemental)				
EVALUATION CRITERIA		CE.EFL.2.2.		
INDICATORS FOR THE PERFORMANCE		Learners can classify everyday objects and familiar places. Learners can compare objects from different cultural contexts. (REF. I.EFL.2.2.1.)		
Task	Time	Resources	Activities	Feedback
Recognize three little objects of three places of your house	10 minutes	Three objects, three places at home, cardboards, colored pencils	Students choose one place at home and say the name of this place aloud. Then they look for three things in there that they can draw and say their names. Finally they draw one object of each place at home in the cardboards and color them.	In class, using the cardboards and in groups of three, students compare the objects doing little descriptive sentences. Remember students are describing their environment, so don't disapprove sentences about the placement of the things at their houses. In order to check students' comprehension, teachers must use the vocabulary given by the students.

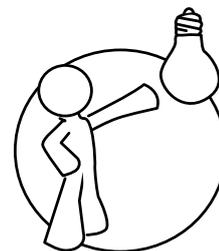
English as a foreign language (Educación General Básica Media)				
EVALUATION CRITERIA		CE.EFL.3.17.		
INDICATORS FOR THE PERFORMANCE		I.EFL.3.17.1. Learners can write short simple paragraphs to describe people, places, animals, things and feelings, with limited support, while demonstrating an ability to effectively influence an audience and to express everyday activities.		
Task	Time	Resources	Activities	Feedback
Description, in a creative way the everyday activities of one member of your family	15 minutes	Questions of a classroom partner, a cardboard, some photos of the family member if the student wants	In class, students prepare 5 WH questions about information that they would like to know about a family member (teacher can guide the structure and vocabulary if necessary). Then, exchange questions between classroom partners. Without reading the questions, students choose the family member (even the dog can participate). At home students ask questions to the family member chosen and prepare a little presentation giving the main information by using photos or cardboards.	In class, students can share the presentation of their family member in peers, groups or in front of the class by using the photos and the cardboards. Don't correct students while they do their presentations. Encourage students to ask questions after each presentation in order to check student's comprehension.

English as a foreign language (Educación General Básica Superior)				
EVALUATION CRITERIA		CE.EFL.4.1.		
INDICATORS FOR THE PERFORMANCE		I.EFL.4.1.1. Learners can compare and contrast oral traditions, myths, folktales and literature from Ecuador and other cultures in order to demonstrate an understanding of the relationship between cultural practices and perspectives. Learners can share crosscultural experiences while naming universal cultural themes.		
Task	Time	Resources	Activities	Feedback
Search information about an Ecuadorian traditions and a foreign culture that you know	20 minutes	Internet or people from a different culture living near the student, paper to take notes, optional printed resources	<p>In class, teacher distributes the Ecuadorian traditions (one per each student or two if the tradition is short.</p> <p>At home students search for information about the tradition and compare with a foreign tradition that they know of other country. With the information students write the main ideas comparing both cultures.</p>	the teacher and students will decide which foreign traditions would be interesting to share in class as a simple discussion of ideas and comparisons. Encourage students to ask questions about the tradition or add information if needed. Check vocabulary and students' understanding by asking questions about the traditions.

English as a foreign language (Bachillerato General Unificado)				
EVALUATION CRITERIA		CE.EFL.5.5.		
INDICATORS FOR THE PERFORMANCE		I.EFL.5.5.1. Learners can identify the main idea in a variety of audio recordings (e.g., interviews, radio ads, news reports, etc.) and deduce the meanings of unfamiliar phrases and words in familiar contexts where speech is clear and visuals help support meaning.		
Task	Time	Resources	Activities	Feedback
Identification of the main idea of an oral advertisement and recognize unfamiliar phrases and words in order to rephrase them in an alternative way.	20-25 minutes	internet or some audio recordings in English Dictionary Paper and pencil	In class, teacher decides a different topic for each student. Topics should be general and easy to search at home. Once students have different topics, teacher must give directions about the searching process and some searching parameters. At home students look for an oral advertisement that call up their attention and identify the main idea and some unfamiliar phrases or words. Students must write down the main idea of the advertisement and then reformulate the sentence or word.	Teacher must watch the advertisement before students work with it. Then, teacher will choose randomly the advertisements to be watched at class and create groups in order to talk about advertisements. Check the information shared in each group. Don't correct each group. Try to take note about the mistakes in order to clear them up with the entire class.

3. EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

Ejemplos de tareas sugeridas.



Es importante que los y las docentes incorporen la interculturalidad de manera permanente en los procesos de enseñanza aprendizaje, tanto si trabajan en el Sistema Nacional de Educación como en el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe. Para este, en particular, se propone el siguiente apartado con algunos ejemplos de tareas con énfasis en la integralidad de las ciencias y de acuerdo a la propuesta pedagógica del Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB).

Inserción a los Procesos Semióticos - IPS (Preparatoria)

Unidad de aprendizajes integrados No. 11 Somos hijos del cosmos. Círculo de conocimientos No. 02 Nuestros animales y plantas.

SABERES Y CONOCIMIENTOS	CN 1.3.1, CN 1.3.2, CN 1.3.3, CN 1.3.4., CN.1.3.5, CN 1.3.16. Cuidado y respeto a animales y plantas.
DOMINIOS	D.M.EIB.11.2.2. Reconoce los colores en la naturaleza. D.M.EIB.11.2.3. Reconoce la posición de objetos del entorno: derecha, izquierda. D.M.EIB.11.2.4. Utiliza la noción de cantidad en estimaciones y comparaciones de colecciones de objetos mediante el uso de cuantificadores como: mucho, poco, muy poco y nada. D.CS. EIB.11.2.6. Demuestra respeto por la convivencia entre los seres de la naturaleza (incluido el ser humano).

Tarea: Conocimiento de las formas de cuidado y respeto a las plantas.

Tiempo : 20 minutos por varios días.

Materiales: Plantas del entorno.

Actividades:

1. Recorra la naturaleza en un espacio cercano (jardín de la casa, parque del barrio, Etc.), poniendo atención en la flora existente, formas, colores, estado, etc.
2. Reflexione sobre la convivencia del ser humano con las plantas.
3. Cunte las plantas que existen en el espacio visitado, identificar sus características y compararlas.
4. Reconozca la ubicación de las plantas en referencia a otras (izquierdo, derecho, arriba, abajo, etc.)

5. Dialogue con los padres sobre las necesidades de las plantas para su buen crecimiento y producción de frutos; conocer las formas de cuidado de los ambientes naturales de la comunidad.

6. Elija una planta y representarla a través de un collage, utilizando materiales desechados por la naturaleza (hojas secas, palillos, pepas secas, etc.)

Retroalimentación:

En la sala de clases se socializan los trabajos realizados a sus compañeros y maestros, se exponen los collages se realizan observaciones a los trabajos y sugerencias con relación a la sistematización de la información recolectada, a la presentación del trabajo, a la calidad de datos expuestos, y se establece un espacio de comunicación efectiva entre compañeros, compañeras y docente.

Fortalecimiento Cognitivo Afectivo y Psicomotriz–FCAP (Básica Elemental)

Unidad de aprendizajes integrados No. 23 Nuestra Sabiduría

Círculo de conocimientos No. 3 Las Plantas

SABERES Y CONOCIMIENTOS	CN.2.1.9: Clasificación de las plantas desde la visión cultural: femeninas y masculinas; calientes y frías.
DOMINIOS	<p>D.LL.EIB-C.23.3.1. Emite con honestidad opiniones valorativas sobre la utilidad de la información contenida en textos relacionados a la sabiduría ancestral.</p> <p>D.CS.EIB.23.2.8: Identifica las clases de plantas desde la visión cultural y cósmica de su pueblo, sus partes y funciones que desempeñan mediante la práctica cotidiana e ilustraciones específicas.</p> <p>D.M.EIB.23.2.7: Reconoce y utiliza el centímetro y el metro en mediciones de las actividades desarrolladas en su entorno.</p>

Tarea: Exploración y reconocimiento de las plantas femeninas y masculinas, plantas calientes y frías, de acuerdo a sus características y utilidades.

Tiempo: 30 minutos por varios días.

Materiales: Láminas, plantas del entorno o láminas de variedad de plantas, cinta métrica o regla; papel bond, lápiz, pinturas.

Actividades:

1. Recorra el entorno, observa las plantas, reconoce plantas masculinas y femeninas y plantas cálidas y frías.
2. Describa las características de las plantas identificando su tamaño y sus partes principales.
3. Revise y lea textos relacionados con las plantas, las láminas pueden ser de utilidad siempre que contengan información de las plantas conocidas por el niño.
4. Mida la altura de la planta, el ancho de sus hojas y analiza comparativamente entre masculinas y femeninas.
5. Dialogue con algún miembro de la familia sobre la utilidad de las plantas masculinas y femeninas, cálidas y frías.
6. Divida un papel bond en cuatro cuadros. En cada parte dibuje y colorea una planta femenina, una planta masculina, una planta cálida y una planta fría; escriba el nombre de cada planta, los nombres de sus partes, las medidas del alto de cada planta y del ancho de su hoja más grande, en centímetros y redacte las utilidades de cada una de las plantas.

Retroalimentación:

En el aula, formar grupos de tres niños. En cada grupo, los niños socializan el contenido del trabajo realizado y dialogan de forma ordenada acerca de cómo se realizó el trabajo, quien lo apoyó, qué materiales utilizó, etc.

Identifican lo más difícil, lo más divertido, lo aprendido en la actividad con relación a la sabiduría ancestral.

Exponen a sus compañeros y ubican los trabajos en un lugar visible para conocimiento de todos.

Durante la actividad, los docentes rotarán escuchando a los niños, realizando preguntas y, si fuera necesario, realizarán el registro de valoración.

Durante la actividad en cada grupo y, al finalizar, en general, el docente refuerza los contenidos y actitudes que se han querido trabajar con las tareas y, si tuviere, efectúa recomendaciones para el futuro.

Desarrollo de Destrezas y Técnicas de Estudio-DDTE (Básica Media)

UNIDAD 36: Época de crecimiento y cuidado de las plantas

SABERES Y CONOCIMIENTOS

LL.3.1.3., LL.3.3.11., LL.3.5.1. Cuento popular. Adjetivos no connotativos: demostrativo, numerales, ordinales y cardinales.

DOMINIOS

LL.3.1.3., LL.3.3.11., LL.3.5.1. Cuento popular. Adjetivos no connotativos: demostrativo, numerales, ordinales y cardinales.

Tarea: Utilizo los adjetivos no connotativos (determinativos) en la construcción de frases y oraciones relacionadas con el cuento popular.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: Cuento, cuaderno de trabajo, papel, marcadores.

Actividades:

1. Pida, a un miembro de la familia u otra persona de la comunidad o el barrio, que narre un cuento popular de la localidad o del pueblo/nacionalidad de pertenencia, sobre el crecimiento y cuidado de las plantas.
2. Reflexione sobre el mensaje que quiere entregar la historia.
3. Dialogue acerca de los personajes principales y secundarios del cuento y acerca de los valores que representan cada uno de ellos.
4. Escriba en tarjetas con marcador de color negro, los nombres de los personajes principales y secundarios.
5. Identifique otros sustantivos del cuento y escriba en tarjetas con marcador de color negro.
6. Piense en adjetivos no connotativos (determinativos) que podrían acompañar a los nombres de las tarjetas; por ejemplo: este, ese, aquel, aquello, etc., y escriba en tarjetas con marcador de color azul.
7. Realice el juego de tarjetas formando frases nominales con los adjetivos y sustantivos escritos en las tarjetas.
8. Escriba oraciones completas, en el cuaderno de trabajo, relacionadas al cuidado de las plantas, empleando las frases nominales trabajadas en el paso anterior.
9. Cuente el número de sustantivos y el número de adjetivos no connotativos que hay en cada oración; compare con los números de sustantivos y adjetivos que hay en las demás oraciones y realice la relación de igualdad, mayor o menor que.
10. Escriba un resumen del cuento destacando la idea principal o enseñanza.

Retroalimentación:

Formar grupos de trabajo de cuatro niños y socializar en el grupo el resumen del cuento, presentar la frase nominal y las oraciones y analizarlas. Seleccionar el mejor resumen del grupo y en un papelote pegar todas las frases nominales del grupo y escribir 4 oraciones seleccionadas. Finalmente, presentar al docente y a los compañeros de clase.

Proceso de Aprendizaje Investigativo-PAI (Básica Superior)

Unidad de aprendizajes No. 59 Recursos naturales renovables y no renovables

SABERES Y CONOCIMIENTOS

CS. 4.2.9., CS.4.2.10. Minería y regalías en el Ecuador: ventajas y desventajas en los pueblos y nacionalidad correspondiente.

DOMINIOS

D.CS.EIB.59.12. Clasifica las actividades económicas de la minería mediante la investigación en bibliotecas virtuales y otras fuentes.
D.CS.EIB.59.13. Describe geográficamente los recursos naturales existentes a través de la interpretación de mapas, croquis, esquemas, planos, esferas.

Tarea: Identificación de la explotación y uso de los recursos naturales.

Tiempo: 30 minutos por varios días.

Materiales: Hoja de cuaderno, esferográfico, computadora con internet y libros de consulta.

Actividades:

1. Observe el entorno y reconozca si existe algún tipo de explotación o uso de los recursos naturales renovables y no renovables; de no contar con esta actividad en el medio cercano, investigue sobre algún proyecto de explotación existente a nivel nacional.
2. Identifique su ubicación geográfica.
3. Cuestione, qué tipo de explotación es, cómo se realiza y si es beneficiosa o no para la comunidad y por qué.
4. Revise artículos y/o videos (dependiendo de la accesibilidad a estas fuentes de información) sobre los efectos políticos, económicos, ambientales y sociales producto de la explotación de los recursos naturales (como minería, petróleo, agua).
5. Redacten ensayo argumentativo de no más de 2 páginas respecto a los tipos de recursos naturales que existen en la localidad y cómo estos pueden ser utilizados, comparación de las ventajas y desventajas de la explotación de los recursos naturales a través de otras experiencias a nivel local, nacional e internacional, desde una perspectiva económica, política, histórica, ambiental y cultural.

Retroalimentación:

Dialogar por un lapso no mayor a 10 minutos con un compañero (en parejas) sobre el ensayo realizado, comparando y contrastando las ideas presentadas por cada uno.

El docente debe realizar preguntas en forma aleatoria respecto al tema. Por ejemplo: Según la actividad realizada ¿Cómo defines a la explotación de los recursos naturales? ¿Crees que los medios que empleaste para investigar acerca de los proyectos de explotación existente a nivel nacional fueron los más eficaces? ¿Por qué? ¿Cómo resumirías los efectos positivos y negativos de esta actividad?

El docente presenta recomendaciones de cómo realizar investigaciones eficaces sobre este tema y realiza sugerencias de varias experiencias y/o fuentes específicas para profundizar en el conocimiento de este tópico.

8.

Bibliografía

- Cassany, D. (1987). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona. Paidós Comunicación.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2003). Enseñar lengua. Barcelona. Editorial Graó, de IRIF.
- Colomer, T. y Camps, A. (1996). Enseñar a leer, enseñar a comprender. Madrid. Ediciones Celeste Ediciones/MEC.
- Gómez JM., (2005). Pautas y estrategias para entender y atender la diversidad en el aula; Pulso.
- Ministerio de Educación. (2010). Curso de lectura crítica: Estrategias de Comprensión Lectora. Quito-Ecuador. Centro Gráfico Ministerio de Educación. DINSE.
- Ministerio de Educación. (2016). Lengua y Literatura 3: texto para estudiante. Quito-Ecuador.
- Pang, E., Angaluki Muaka, Elizabeth B. Bernhardt y Michael L. Kamil. Academia Internacional de Educación. Serie prácticas educativas N°12. [La enseñanza de la lectura]. 2003. Recuperado de: www.ceneval.edu.mx/ceneval-web/content.do?page=2991
- Portellano, J (2005). Cómo desarrollar la inteligencia: Entrenamiento neuropsicológico de la Atención y las Funciones Ejecutivas. Contiene ejercicios prácticos. Madrid: Editorial SOMOS-Psicología.
- Salgado, H. (2000). Cómo enseñar a Leer y a Escribir. Buenos Aires. Editorial Magisterio del Río de Plata. Print.
- Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. Barcelona. Editorial Graó.
- Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. (2004). Enseñanza y aprendizaje de la lectura. Estrategias. Fascículos del Centro de Excelencia para la Capacitación de Maestros. Documentos en proceso de validación. Santa Cruz. Diagramación Graftix Design S.R.L.
- Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. (2005). Memorias del Congreso Internacional de Lectura y Escritura. La oralidad en los procesos de comprensión y producción de textos. Quito – Ecuador. Serie Aprender. F R Ediciones.
- Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. (2008). Memorias del II Encuentro pedagógico de Lectura y Escritura. Lectura y escritura como ejes de la calidad de la educación. Latacunga – Ecuador. Serie Aprender. F R Ediciones.

- Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. (2009). Memorias del V Congreso Internacional de Lectura y Escritura. El impacto de la lectura y escritura en el desarrollo del pensamiento.
- Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. (2005). Serie Aprender-Lectura y Escritura 2do año. Quito- Ecuador: Editorial Voluntad.
- Vosniadou, S. (2009). [Cómo aprenden los niños]. Recuperado de: www.ceneval.edu.mx/ceneval-web/content.do?page=2991

Según el Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-MINEDUC-2018-00067-A

Subsecretaría de Fundamentos Educativos
Dirección Nacional de Currículo

2018

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



EL
GOBIERNO
DE TODOS



 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion_EC

 /MinEducacionEcuador

 /Educacionecuador

www.educacion.gob.ec

Información: 1800 EDUCACIÓN (338222) o info@educacion.gob.ec